Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Газета основана 5 мая 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПСС

№ 106 (26554) • Суббота, 4 мая 1991 года • Цена 12 коп.



Фестиваль «Правды» — партийная, народная маевка







Вчера на ВДНХ СССР открылся II фестиваль газеты «Правда».

Говорят гости

В. ИВАШКО,
заместитель Генерального секретаря ЦК КПСС:

— «Правда» — это газета, которая в истории нашей страны стоит особняком. У нее всегда было свое лицо. И она не должна его утратить в столь сложное время. Газета не может отстать от жизни ни на одну минуту, ни на один, как говорится, метр. Сделать это сегодня непросто. Но задача стоит именно так. Более того, в соответствии с ленинскими традициями газета должна идти впереди, ориентируя людей в разворачивающихся социальных процессах. При этом «Правда» не может в угоду сиюминутным веяниям изменять себе. Она не должна терять респектабельности, оставаясь газетой, которую знают и любят миллионы, сверяют с ней свои представления о жизни, свое мироощущение.

Мне представляется, что та огромная разнообразная программа фестиваля, для знакомства с которой явно не хватит отведенных двух дней, отражает широту подхода газеты к явлениям жизни, явлениям неоднозначным. И это хорошо. Сегодня нельзя замыкаться в своих пристрастиях, надо идти к людям, слушать людей и находить в общении с ними то главное, ради чего все мы живем и работаем.

ХИУ ТХО,
заместитель главного редактора газеты «Нян зан»:

— Фестивали газеты представляют собой великолепный случай провести прямой открытый диалог, услышать читательское мнение о газете, может быть, и критику. Одним словом, фестиваль — это рукопожатие с читателем. И, признаться честно, я недоумевал, почему «Правда» взялась за это дело лишь год назад. Но теперь я здесь, в Москве, на втором фестивале «Правды» и горд, что мне выпала честь представлять свою газету «Нян зан».

В этом году боевому печатному органу вьетнамских коммунистов исполнилось сорок лет. После различных юбилейных мероприятий мы также провели фестиваль своей газеты. И почувствовали, что пользуемся всенародной поддержкой. В этом году мы приехали в Москву со своим стендом, на котором представлены товары, производимые во Вьетнаме. Их вручили наши спонсоры — представители промышленных предприятий. Они дали нам наказ продемонстрировать достижения вьетнамской промышленности и народных промыслов и по возможности завязать контакты с советскими партнерами. Конечно, образцов товаров могло быть много больше, но важно сделать первый шаг.

(Окончание на 2-й стр.)

Сила — в правде и согласии

И вновь вчера, как год назад, десятки тысяч москвичей и гостей столицы густо заполнили проспекты и аллеи, растеклись по павильонам ВДНХ СССР, где газета «Правда» проводит свой очередной — второй по счету фестиваль. Второй — это уже не эпизод, это, как было отмечено в приветствии М. С. Горбачева участникам и организаторам фестиваля, — становление традиции. И то, что рождается она в столь трудное для страны время, — еще одно свидетельство насущной потребности людей как в объективной всесторонней информации, так и в «обратной связи» читателя и газеты — простом, непринужденном, на всех уровнях человеческом общении.

Политика. Экономика. Социальная жизнь. Международные отношения. Спорт. Культура. Проблемы женщин, молодежи, ветеранов. Апрельский Пленум ЦК и ЦКК КПСС и перспективы Союзного договора... Все, чем живет нынче страна, все ее боли и надежды, все, что волнует наших читателей, в той или иной мере стало предметом многообразных фестивальных встреч и дискуссий. На страницах сегодняшнего номера газеты они представлены в репортажах наших корреспондентов. Но, предваряя подробный рассказ о фестивале, нелишне, думается, поделиться некоторыми соображениями о его роли и месте в жизни современной советской печати, в очень непростых процессах становления и развития гласности в нашем разноликом обществе.

Тем более что, как и в прошлом году, нет недостатка в критических голосах по поводу фестиваля. Вновь приходится слышать о его «неуместности», о чьей-то «погоне за популярностью», как будто есть на свете такие массовые издания, которым не нужна популярность. Одна городская газетка не постеснялась заклеймить «Правду» даже за то, что она проводит свои встречи с читателем в выходные дни и в людном месте (послушать этих «критиков», так устраивать фестивали надо бы непременно в рабочее время и где-нибудь в глухой тайге).

Честное слово, остается лишь посочувствовать некоторым нашим ультра-р-радикальным изданиям, буквально вымучивающим из последних сил строки и образы, крепко настоянные на ненависти и вражде. Представить только: из номера в номер — что ни слово, то какая-то непреходящая угрюмая насупленность, зацикленность на противостоянии, пророчестве бед и несчастий родной стране, злорадство при любой неудаче «центра» и яростное неприятие малейших шагов к согласию, хроническое ожесточение и кривая ухмылка несостоявшихся «властителей народных дум». Такое впечатление, что многие из этих листков только и могут существовать, дышать, плодиться и размножаться в отравленной атмосфере кризиса, социальных конфликтов и междоусобных распрей, а наступи сейчас нормальная человеческая жизнь — они разом уйдут в небытие...

Но мы сейчас не о них. Мы — о фестивале. Да, судя по тому, как с самого утра расцвели вчера улыбками и цветами, заполнялись музыкой улицы выставочно-

(Окончание на 2-й стр.)

Экономика — человеку

В павильоне «Металлургия» вчера в 13 часов началась дискуссия на тему «Рост цен: оправдан ли он?» В остром, горячем споре приняли участие первый заместитель председателя Госкомцен СССР А. Комин, заместитель председателя Госкомтруда СССР А. Носов, секретарь Совета Федерации независимых профсоюзов России А. Соловьев, известные экономисты профессора Ю. Кокин и В. Томашкевич.

От вопросов не было отбоя. Люди говорили о том, что наша экономика, долгие годы ориентированная не на человека, а на объемы производства, сделала всех нас заложниками противоестественного затратного механизма хозяйствования. Сегодня страна оказалась в глубоком кризисе. Инфляция, спад производства, пустые прилавки магазинов толкают многих на отчаянные поступки, крайние действия. По стране прокатилась волна забастовок. Реальный уровень жизни падает.

Нужна ли в столь экстремальных условиях реформа цен?

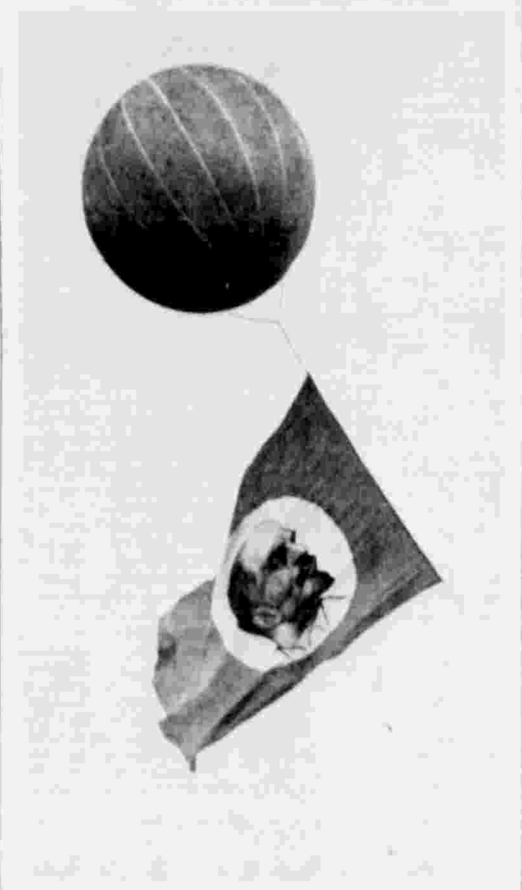
— Очень нужна, — убежденно говорит А. Комин. — Сроки ее явно затянулись, надо было проводить такую реформу еще лет пять назад. А сейчас, как ни готовились к ней, уровень цен на продовольственные и особенно на непродовольственные товары оказался для подавляющего большинства населения неожиданным. Хотелось уйти от «шоковой» терапии, но по существу такая терапия и получилась. Однако и сохранение старых цен в условиях полного расстройства финансовой системы, потери контроля за заработной платой оказалось бы для страны смертельно опасным...

В оппонентах А. Комину недостатка не было. Многие выступающие говорили, что реформу если и проводить, то не силовым способом — через назначение цен, а через их либерализацию. Экономика будет дефицитной до тех пор, пока наши планирующие органы не откажутся от идеи подменить гигантскую экономическую демократию из миллионов потребителей своими субъективными расчетами и выкладками.

Большинство участников дискуссии убеждены в том, что непосредственно за ростом цен должна быть осуществлена и реформа заработной платы. Иначе получится «игра в одни ворота». Конечно, простым увеличением тарифных ставок и окладов за счет бюджета новую систему оплаты труда не создашь. Ясно, что нам нужна экономика, которая не затопчет интересы человека, а, напротив, поможет ему стать экономически свободным, взять свою судьбу в собственные руки.

Во второй половине дня в павильоне «Металлургия» прошло заседание бизнес-клуба.

Г. ИВАНОВ.



Многоязычный десант

Пожалуй, здесь, на ВДНХ, давно не высаживался столь мощный журналистский десант. Нет, мы имеем в виду не только тех из наших коллег, которые пришли сюда, чтобы рассказать и показать своим читателям, слушателям и зрителям, как прошел фестиваль. Их действительно было немало. Но не меньше на празднике оказалось журналистов, выступавших на этот раз в непривычной для себя роли участников фестиваля. Впервые в рамках праздника «Правды» состоялся прямой диалог посетителей с зарубежными журналистами о сегодняшнем дне нашей планеты.

А в тринадцать часов в конференц-зале административного корпуса началась встреча с главными редакторами наших газет и журналов. Она с самого начала была задумана как актуальный острый диалог и называлась «К вам вопрос, товарищ редактор».

Дискуссию открыл заместитель главного редактора «Правды» доктор экономических наук Д. Валовой. Понятно, что большинство вопросов, обращенных к нему, касались нынешнего состояния нашей экономики, тех рецептов, которые могли бы ее вылечить. На вопросы из зала отвечал и член Политбюро, секретарь ЦК КПСС П. Лучинский, бывший, на наш взгляд, одним из самых активных участников этой непростой дискуссии.

Подробный отчет об этой встрече, в которой приняли участие главные редакторы «Известий» — Н. Ефимов, «Рабочей трибуны» — А. Юрков, «Учительской газеты» — П. Положевец, будет опубликован в одном из ближайших номеров.

С. ОГАНЯН.

◆ Сегодня, 4 мая, фестиваль газеты «Правда» продолжается

◆ Работает общественная приемная нашей газеты на ВДНХ СССР

◆ Гости праздника знакомятся с нынешними и будущими авторами: писателями, политологами, журналистами

◆ Международные встречи фестиваля

Мир и политика



Разноликая строка

Си-би-эс (США)

На этот раз устроителем первомайской демонстрации в Москве была не Коммунистическая партия, а находящиеся под контролем правительства профсоюзы. 1 мая 1991 года советским людям оказалось нечего праздновать. Тысячи людей, прошедших по Красной площади мимо мрачного лозунга «Не допустим краха экономики», не испытывали никакого энтузиазма... Первомайское шествие вряд ли стало демонстрацией солидарности трудящихся. Мэр Москвы отказался принимать в нем участие, а лидер России Борис Ельцин находился в 2 тысячах километров от столицы и пытался убедить бастующих сибирских шахтеров в необходимости вернуться на работу. Сибирское турне Б. Ельцина стало одним из последствий необычного соглашения, достигнутого им на прошлой неделе с М. Горбачевым.

«Кансан уутисет» (Финляндия)

Банкротство «реального социализма» лишило идеологической основы и поддержки компартии западных стран, испытывающих ныне большие трудности. Их не спасли отказ от методов построения социализма в странах Восточной Европы, разработка и принятие новых программ и даже смена названий партий. Спад поддержки произошел в значительной мере по их собственной вине — ведь до последнего времени компартии пытались доказать, что, несмотря на определенные недостатки, «реальный» социализм по своей сути отвечал идеалам социализма, хотя фактически он был их карикатурой и противоположностью.

Крушение «реального» социализма не принесло победы и социал-демократам, переживающим внутренние трудности. В частности, достигшие высокого благосостояния северные страны подошли к такой ступени своего развития, когда теоретические концепции социал-демократов, в которых центральное место отводится государству, централизованному управлению, стали тормозом в развитии и потеряли поддержку народа.

Вместе с тем идеалы, которые исповедуют левые силы, не потеряли своей актуальности. Однако левые смогут обеспечить себе будущее только в том случае, если им удастся придать своим ориентирам отвечающее современности политическое содержание.

«Нью-Йорк таймс» (США)

Только один русский, Григорий Явлинский, экономист и политический деятель, приезжал в Вашингтон на весеннюю встречу Международного валютного фонда и уехал домой недовольный сегодня, до того, как она началась.

Ровно шесть месяцев назад на осенней сессии МВФ русские были повсюду желанными гостями, в том числе и Явлинский, которого, может быть, приветствовали с самым большим энтузиазмом как главного автора шаталинского плана «500 дней» о быстром вступлении Советского Союза в рыночную экономику. В то время план был только что обнародован, и много говорили о том, что эта колоссальная страна станет скоро членом МВФ, что финансисты западного мира приветствовали в тот момент, когда она быстро двигалась к проведению реформ.

Сейчас все застопорилось. В то время, как милл[illegible]доставляются Восто[illegible]пе и собравшиеся здесь делегаты публикуют коммюнике о координации оказания ей дополнительной помощи, Советский Союз обходят молчанием, о положении в Советском Союзе упоминалось лишь в ответах на вопросы на пресс-конференциях.

Фестиваль «Правды» — партийная, народная маевка

Сила — в правде и согласии

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

го городка,— это и праздник. Но, разумеется, не только и не столько в этом главная сила правдинского фестиваля. Встречаясь непосредственно, лицом к лицу, со своими читателями, «Правда», как и многие другие газеты и журналы, принявшие в нем участие, продолжает еще одну свою традицию, заложенную без года восемьдесят лет назад при самом рождении первой в России по-настоящему массовой «ежедневной рабочей газеты». Традицию защиты людей труда, их интересов, их понимания жизни и стремления изменить ее к лучшему.

Давайте раскроем ломкие от времени страницы увидевшего свет 22 апреля (5 мая по новому стилю) 1912 года первого номера газеты «Правда». Читаем в колонке «От редакции»:

«Дворянство, духовенство, промышленники, биржевики и купцы—все имеют свои газеты: там они освещают явления жизни по-своему, меряя их на свой аршин; в своих газетах они защищают свои классовые, сословные, групповые интересы и, с другой стороны, борются против рабочих, прибегая к обману и клевете. Как разобраться в этой паутине лицемерия, обмана, лжи и клеветы?

Рабочему классу нужно знать правду! Рабочая газета «Правда» должна отвечать своему названию: этим она выполнит свое назначение».

И еще, на той же первой странице в статье «Наши цели»:

«...Мы думаем, что мощное и полное жизни движение немыслимо без разногласий,— только на кладбище осуществимо «полное тождество взглядов»! Но это еще не значит, что пунктов расхождения больше, чем пунктов схождения. Далеко нет!»

И далее газета вновь и вновь призывает «прежде всего и главным образом» к единству, к «единству во что бы то ни стало». «Война врагам рабочего движения, мир и дружная работа внутри движения—вот чем будет руководствоваться «Правда» в своей повседневной работе»...

Пласты десятилетий, героических и трагических лет отделяют нас от того дня. И было, увы, время, когда клика, узурпировавшая власть в партии и стране, диктовала печати иные законы, иную мораль. Время то ушло, и, будем надеяться, безвозвратно. Мир изменился неузнаваемо. Но разве не вправе мы взять давний завет первого номера «Правды» в наши дни, когда «мощное и полное жизни» движение к обновлению, начатое шесть лет назад, проходит кризисный, может быть, самый сложный этап своего развития? И где, как не здесь, на весенних выставочных аллеях, под зеленым пламенем распускающейся майской листвы, встретиться лицом к лицу людям, не равнодушным к судьбам страны, Коммунистической партии, перестройки? Да и часто ли могут впрямую, без посредников, посмотреть друг другу в глаза, свободно обменяться мнениями, поспорить читатель и журналист, заводской рабочий и секретарь ЦК КПСС?.. И не в таком ли товарищеском общении, свободном от слепого митингового ожесточения, приходит истинное взаимопонимание, открывается путь к истине?

Сегодня, как и вчера, будут звучать музыка на эстрадных площадках и вспыхивать дискуссии в выставочных залах. Это праздник советской печати, большой совет с читателями. Это смотр побеждающей гласности. И пусть кипят споры, сталкиваются разноречивые мнения. Тем легче найти взаимопонимание, объединить усилия в великом деле возрождения страны. Ибо, как еще с древних времен известно: не в раздорах, а в правде и согласии народном — наша подлинная сила. И, как предвещала «Правда» на страницах первого своего номера, лишь в единстве, мире и дружной совместной работе сможем обрести мы реальный путь к обновлению, к устройству в нашем Отечестве лучшей, достойной человека жизни.

Николай КОЖАНОВ.

◇

На открытии фестиваля выступил главный редактор «Правды», член Политбюро ЦК КПСС И. Т. Фролов.

— Сегодня вы пришли на фестиваль издания, которому через два дня исполнится 79 лет. Одна из самых старых газет страны, «Правда» прошла через всю историю коммунистического движения в России. В ее судьбе было всякое, но наша газета всегда жила своей жизнью вместе с государством, партией. М. С. Горбачев в своем приветствии к организаторам и участникам фестиваля подчеркнул, на мой взгляд, две важнейшие мысли. Первая — то, что наш фестиваль должен стать местом острых дискуссий по важнейшим проблемам нашего общества. Второе — все это должно служить консолидации.

В празднике приняли участие В. А. Ивашко, А. Н. Гиренко, А. С. Дзасохов, П. К. Лучинский, Г. В. Семенова, Е. С. Строев, Ю. А. Прокофьев.







Фоторепортаж Э. Жигайлова, В. Куликова, Р. Мухаметжанова, А. Пахомова, В. Парадип, М. Скурихиной, А. Худасова.

Говорят гости

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Сотрудничество «Правды» и «Нян зан» имеет давнюю историю, но недавно мы провели совместную акцию, которая в буквальном смысле слова охватила весь Вьетнам. Я имею в виду кампанию по сбору кокосовой скорлупы для изготовления лечебного препарата, способного облегчить страдания людей, пострадавших во время чернобыльской катастрофы. На призыв наших газет во Вьетнаме откликнулись и стар, и мал. Создано совместное предприятие по изготовлению препарата, ведутся совместные медицинские исследования.

Все мы живем в сложное время, когда мало что-либо декларировать. В условиях перехода к рыночной экономике резко обостряется конкурентная борьба и на газетном рынке, и здесь приходится решать две кардинальные задачи. Первая — борьба за расширение читательской аудитории, за доходчивость и доступность газеты, вторая — привлечение внимания молодежи, потому что иначе у газеты не будет будущего.

Думаю, что такие же проблемы стоят и перед «Правдой». И судя по атмосфере этого праздника, по вниманию москвичей к программе фестиваля, рукопожатие «Правды» со своими читателями состоялось.

Ю. ПРОКОФЬЕВ, *член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь МГК партии:*

— Это великолепный праздник! В нынешнем году на фестиваль пришло людей раза в три больше, чем в прошлом. На праздник «Правды» приехали коллеги из коммунистических газет. Это, думаю, станет доброй традицией фестивалей.

Хочется сказать о большом социальном значении нынешнего фестиваля. Как бы ни складывалась обстановка в стране, люди не откажутся от праздника. Нужны отдушина, возможность отдохнуть, погулять с детьми, отвлечься от наседающих проблем. Вообще в условиях демократизации нашей жизни подобные формы общения, отдыха, досуга станут, видимо, еще более разнообразными. Мы должны менять методы своей работы. И думаю, что у нас скоро и партийные кафе свои появятся, и клубы...

Посмотрите вокруг: жизнь разительно изменилась и продолжает меняться. И нам, коммунистам, если мы хотим держать руку на ее пульсе, идти в ногу с народом, надо тоже менять методы своей работы с людьми. Демократизация, согласитесь,— это не из области некоей теории. Демократизация — это наши реалии, без учета которых партия не может рассчитывать на успех.

Словом, фестиваль — дело хорошее, своевременное, у него отличные перспективы.

Армейская улыбка

Эти строки я передаю из штабной машины связи Московского военного округа, которая установлена на фестивальной площадке военного отдела «Правды». Здесь без преувеличения одно из самых многолюдных мест на ВДНХ. В гостях у «Правды» — редакции ряда популярных в народе военных изданий во главе с «Красной звездой».

Из Ташкента приехала выездная редакция окружной газеты Туркестанского военного округа «Фрунзевец», военное издательство Министерства обороны представило на суд читателей свою продукцию. Гости фестиваля здесь же, в киосках, могут приобрести полюбившиеся им книги военных авторов.

Министерство обороны СССР развернуло свою приемную. На любой вопрос, связанный с военной службой, посетители получают квалифицированные ответы специалистов.

На открытой площадке выставлены образцы боевой техники Сухопутных войск. Воины гвардейцы из Таманской дивизии радушно встречают гостей фестиваля. Детвора буквально облепила боевые машины. В любой из них можно посидеть за рычагами и рукоятками управления, заглянуть в прицелы. На соседней площадке гвардейцы-кантемировцы развернули пункт питания. Желающие могут отведать солдатской каши, приготовленной умельцами-поварами в погонах.

Хочется сказать доброе слово признательности майору А. Морочковскому. И в прошлом году, и сейчас возглавляемая офицером дивизионная продовольственная служба пользовалась и пользуется у гостей фестиваля особенной популярностью. Нам сказали, что в этом году майор собирается поступить в военную академию. Было бы справедливо, думается, если бы приемная комиссия учла еще и два балла, заработанные им на двух фестивалях «Правды».

Стоит назвать имена и полковников В. Чуранова, Б. Штанько, генерал-майора О. Кузина. Их вклад в проведение наших фестивалей—очевиден.

...Звучит музыка духового оркестра военных моряков. На фестивальную площадку идут и идут москвичи, гости столицы. В преддверии Дня Победы их немало. Завязываются задушевные разговоры военных и штатских.

(Наш корр.).

КПСС: на острие жизни

Казалось бы, праздничное настроение не способствует острым и принципиальным спорам о дальнейшей судьбе нашей партии и государства, насущных заботах, связанных с преодолением экономического и политического кризиса. Но время сегодня такое, что даже на фестивале не уйдешь от наболевших вопросов, которые волнуют людей.

Вот и в павильоне «Москва», где собрались партийные и советские руководители, ученые-обществоведы и историки, авторы и читатели «Правды», шло заинтересованное обсуждение актуальных тем: «КПСС: на острие жизни», «К новой Программе КПСС», «Какой мы видим обновленную партию?». Вел обсуждение заместитель главного редактора газеты «Правда», редактор отдела партийной жизни А. А. Ильин.

Как известно, на недавнем Пленуме ЦК и ЦКК КПСС с предельной откровенностью говорилось о накалившейся социальной атмосфере в обществе, резком обострении межнациональных конфликтов, о необходимости во что бы то ни стало стабилизировать положение, не допустить разрушения государства и существующего конституционного порядка. Как действовать в этих непростых условиях Коммунистической партии, чтобы не только спасти дело перестройки, но и дать ей новые стимулы, углубить демократические процессы на основе сплочения и консолидации здоровых политических сил? Что должны предпринять коммунисты, первичные партийные организации в нынешний сложный период, чтобы партия не на словах, а на деле стала авангардом, сумела защитить жизненные интересы трудящихся? Обсуждая эти и другие вопросы, председатель ЦКК КП РСФСР Н. С. Столяров, член Политбюро, секретарь ЦК Компартии РСФСР Г. А. Зюганов, секретарь Шосткинского горкома Компартии Украины Н. Ф. Акинин, народный депутат СССР Е. К. Лигачев, председатель Либерально-демократической партии В. В. Жириновский и другие высказали интересные суждения, внесли ряд конкретных советов и пожеланий.

Сознательно отказавшись от своей монополии на власть, на практике утверждая плюрализм мнений и гласность, говорили участники дискуссии, мы оказались на весьма ответственном и противоречивом этапе обновления общества. Сейчас главное — проявить волю и выдержку, не дать себя увлечь громкими лозунгами экстремистов. Ведь теперь уже многим ясно, что митингами и забастовками, открытой конфронтацией выхода из кризиса не добиться. Люди устали от бесплодной борьбы и дебатов, они ждут конкретных решений и конкретных действий в реализации насущных экономических проблем. И партия укрепит авторитет, усилит влияние в массах, если определит четкие ориентиры дальнейшего движения. А для этого надо прежде всего покончить с инертностью и распрями в своих рядах, восстановить нарушенные связи между «низами» и «верхами» во имя укрепления дисциплины и партийного товарищества.

Участники обсуждения дали свою оценку и прозвучавшим на объединенном Пленуме ЦК и ЦКК КПСС призывам к отставке Генерального секретаря. Если отмести крайности и амбициозные устремления, отмечали они, то нельзя не отметить, что мы имеем дело с заурядным ревизионизмом, попытками и справа, и слева остановить перестроечные процессы. Но можно ли остановить весеннее обновление? Эти процессы приобрели необратимый характер, и долг коммунистов, всех честных людей — способствовать демократическим преобразованиям, направляя энергию в русло конструктивных действий.

Разрабатывая новую Программу партии, отмечали доктор исторических наук В. В. Журавлев, секретарь МГК КПСС Л. С. Варталарова, доктор философских наук Б. Ф. Славин, кандидат философских наук К. В. Кондырин и другие, предстоит найти оптимальное сочетание организационных и идейных принципов, тем самым обеспечив наиболее эффективную жизнедеятельность КПСС.

В ходе дискуссии от микрофонов из зала то и дело задавались «горячие вопросы»: например, что коммунистического сегодня в делах КПСС, как относится партия к деятельности фракций, и т. п. Но это лишь прибавляло разговору полемичности. Думается, устный выпуск «Дискуссионного листка» надолго запомнится участникам фестиваля — и остротой постановки проблем, и искренним желанием помочь партии в определении путей выхода из кризиса, запомнится атмосферой партийного товарищества, поиска конструктивных идей.

Н. ЛЯПОРОВ,
А. ПЕТРУШОВ,
И. ПОДСВИРОВ.

Кому землей владеть

Кто накормит страну — колхозы, совхозы, агрофирмы, фермеры? Как добиться, чтобы земля не «прогуливала», а давала к нашему столу продукции вдоволь? Эти вопросы, без преувеличения, волнуют сегодня всех — и селян, и горожан. Вот почему такой интерес у гостей фестиваля вызвала дискуссия «Кому землей владеть», прошедшая в павильоне «Семена». В разговоре участвовали известные ученые, руководители агропромышленного комплекса, специалисты колхозов и совхозов, арендаторы, фермеры.

По мнению академика ВАСХНИЛ В. Пошкуса, нельзя противопоставлять друг другу разные формы хозяйствования на земле — крестьяне сами выберут свой путь. Однако несправедливо обвинять колхозы и совхозы в том, что они производят мало продукции. К сожалению, до 40 процентов выращенного теряется на пути от поля и фермы до потребителя из-за слабости перерабатывающей базы.

Председатель Государственного комитета РСФСР по земельной реформе В. Хлыстун назвал такую цифру: ныне в республике созданы и действуют около 17 тысяч самостоятельных крестьянских хозяйств. Но смысл реформы не в «черном переделе» земли, а в создании условий для развития многообразных форм хозяйствования на селе. Необходимо также проводить приватизацию сельхозугодий внутри колхозов и совхозов, выделяя каждому работнику земельный пай, на который ежегодно будут начисляться дивиденды.

Выступление председателя комитета вызвало много вопросов. Отвечая на них, В. Хлыстун подробно остановился на юридической стороне реформы, доказывая, что нам не грозит спекуляция землей, что рассчитывать на улучшение продовольственной ситуации можно только в одном случае — если у земли будет настоящий хозяин-собственник!

Принявшие участие в дискуссии недоумевали: почему до сих пор не заключены договоры на привлечение рабочей силы с предприятий, организаций и учебных заведений для помощи селу? Кому выгодно окончательно разбить союз «серпа и молота»?

Взявший слово москвич Р. Дыбов говорил о том, что много лет руководители страны обещают изобилие продуктов и снижение цен в результате развития личных подсобных хозяйств. Практика, увы, показывает обратное. О сельских подворьях мало кто заботится.

С интересом были встречены также выступления члена-корреспондента ВАСХНИЛ В. Милосердова и главы семейного кооператива «Нива» из Наро-Фоминского района Московской области О. Кандера.

Живой разговор о насущных проблемах села затронул многих. Главное сегодня, говорили участники встречи, в ходе земельной реформы не сделать новых ошибок. Ведь с голыми руками на поле делать нечего. Одновременно с выделением земли надо создавать материальную базу для крестьянских хозяйств.

А. КЛИМЕНКО,
Н. МУСИЕНКО.

«Под парусами» у пруда

Конкурс «Под парусами Катти Сарк», объявленный в «Правде» 15 апреля нынешнего года, судя по почте и звонкам в редакцию, привлек внимание отважных и умелых, готовых хоть сейчас отправиться на международные парусные гонки. Это радует. Реформа цен и тяжелое экономическое положение пока не «сбили с курса» молодежь, мечтающую о романтике.

Молодежный корпункт «Правды», Всесоюзная молодежная морская лига спешат сообщить всем участникам конкурса о первом предварительном отборочном туре, который состоится на ВДНХ СССР сегодня, 4 мая, в 12 часов во время фестиваля газеты. Место сбора — пруд № 3. Его вы легко найдете по карте выставки, не раз опубликованной в эти дни на последней полосе нашей газеты. Не забудьте: умение оперативно и грамотно ориентироваться по карте — первый признак вашей подготовки к дороге в море!

Что ждет участников конкурса у пруда? Для начала — маленькое театрализованное «морское» представление. Вас встретят ребята из клубов юных моряков Москвы и области, представители Федерации всесоюзной молодежной морской лиги. Для тех, кто уже внимательно изучил историю развития парусного флота в России, не составит труда заприметить бравых гвардейцев в форме времен Петра Великого. Это гости конкурса из историко-патриотического объединения «Россия молодая».

Какова будет программа представления — пока «морская» тайна. Приходите, посмотрите, не пожалеете!

В. КРАВЦОВ,
Репортер молодежного корпункта «Правды».

Распространяем сами

Как известно, к фестивалю вышел специальный выпуск газеты «Правда». К сожалению, «Союзпечать» не будет его распространять, поэтому продавать печатную продукцию на ВДНХ вызвались наши добровольные помощники.

Два года назад в средней школе № 809 Кунцевского района по инициативе старшеклассников был создан клуб друзей «Правды». Его члены изъявили желание стать активными участниками и нынешнего праздника. Они взялись распространять не только спецвыпуск, но и бесплатную программу фестиваля, анкеты с вопросами, на которые отдел писем и общественного мнения просит дать ответы подписчиков и читателей газеты.

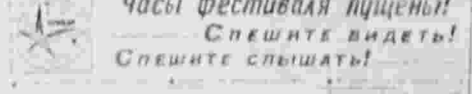
В спецвыпуске «Правды» и программе подробно рассказывается о мероприятиях, проводимых на фестивале, дана схема ВДНХ, указаны павильоны, эстрады, открытые площадки, где состоятся дискуссии, встречи, концерты.

Распространять печатную продукцию будут также студенты московских вузов, члены инженерно-воздухоплавательной корпорации «Эносфера». Большое спасибо всем помощникам газеты!

А. ЧАЙКОВСКИЙ.



ПРАВДА
Орган Центрального Комитета КПСС



КГБ без тайн и секретов

Конференц-зал Выставочно-методического центра профсоюзов был заполнен задолго до начала дискуссии: разговор обещал стать крайне интересным. Сегодня в печати появляется немало «разоблачительных» статей о КГБ— многие из них, как правило, далеки от истины, а то и просто несут в себе дезинформацию, цель которой—облить грязью чекистов, представить КГБ в виде монстра, охраняющего командно-административную систему.

А что думают о своей работе сотрудники самой секретной в стране организации? Впрочем, немало секретов здесь уже раскрыто. В разумных, понятно, пределах, чтобы не страдала безопасность страны. И вчерашняя встреча под названием «КГБ без тайн» тоже прошла под знаком снятия покровов секретности с работы чекистов.

Первый заместитель начальника Управления внешней разведки КГБ СССР генерал-лейтенант В. Кирпиченко рассказал о нелегких буднях советских разведчиков, их профессиональном мастерстве и мужестве. Ведущий сотрудник Управления контрразведки КГБ СССР полковник А. Гриненко говорил о том, как нашей контрразведке удалось сорвать тайные замыслы западных спецслужб по дестабилизации обстановки в нашей стране. Только за последние годы было выведено на чистую воду около 30 завербованных агентов. «Много это или мало?» — спросили из зала. «А вы узнайте у западных спецслужб»,— ответил А. Гриненко. Привел он и другие цифры: 220 миллионов рублей вернули чекисты государству за последние годы, борясь с организованной преступностью.

Большую работу ведет одно из подразделений контрразведки по пресечению контрабанды. Сейчас [неразборчиво] у Отечества не только антиквариат, церковную утварь и иконы, но и сырье, полуфабрикаты. В прошлом году удалось пресечь вывоз более 3 миллионов тонн металлов и металлопродуктов. Разоблачена группа международных преступников, пытавшихся вывезти из страны 20 килограммов золота на сумму 1,5 миллиона рублей.

Внимательно слушали собравшиеся заместителя начальника отдела Управления по защите советского конституционного строя КГБ СССР полковника Ю. Сая, рассказавшего о том, как действуют западные подрывные центры на территории нашей страны, и ветерана советской разведки полковника в отставке А. Байданова, обнародовавшего неизвестные страницы из деятельности чекистов накануне второй мировой войны.

На встрече также выступили заместитель начальника Военно-политического управления пограничных войск КГБ СССР генерал-майор Г. Мартынов, начальник отдела Следственного управления КГБ СССР полковник А. Духанин, старший научный сотрудник Высшей школы КГБ СССР имени Ф. Э. Дзержинского полковник В. Ямпольский, главный редактор журнала «Пограничник» генерал-майор В. Ярлыченко, писатель И. Шевцов, в годы войны начальник погранзаставы. Из зала задали немало вопросов, чекисты обстоятельно ответили на них.

Вели встречу начальник центра общественных связей КГБ СССР генерал-майор А. Карбаинов и заместитель редактора «Правды» по отделу социальной политики Г. Овчаренко.

Ю. ШАБАНОВ.

РАДУШНАЯ ВСТРЕЧА

Обогащением молодых традиций фестиваля «Правды» стало в этом году участие в нем зарубежных гостей. Прибывшие делегации развернули свои экспозиции в павильоне «Товары народного потребления и услуги населению», который уже в первые часы фестиваля посетили многие из тех, кто пришел на ВДНХ.

Радушно встречая иностранных гостей, читателей газеты, к ним с приветственным словом обратился член Политбюро ЦК КПСС, главный редактор «Правды» И. Т. Фролов. Фестивали «Правды» становятся традиционными, подчеркнул он. Так, нынешний, второй, привлек гораздо больше внимания, чем предыдущий, собрал больше участников. Не секрет, сказал он, что «Правда», как и партия, переживает сложный период. И тем более отрадно видеть, сколько простых людей хотят поддержать газету.

В организации праздника правдисты использовали и накопленный в этом отношении богатый опыт друзей из французской «Юманите» и итальянской «Унита». Активное участие в фестивале главных редакторов газет и журналов из более чем 20 стран мира свидетельствует о становлении принципиально новых международных связей «Правды».

Главный редактор особо выделил тот факт, что участникам фестиваля направил свое приветствие М. С. Горбачев. Только на основе открытого диалога с людьми различных взглядов и убеждений, привел он слова М. С. Горбачева, наша партия может вырабатывать и проводить политику, пользующуюся доверием и поддержкой народа. И «Правда» стремится действовать именно таким образом.

В павильоне состоялась встреча с зарубежными гостями на фестивале «Правды». И. Т. Фролов ответил на многочисленные вопросы, касающиеся политики Коммунистической партии, жизни газеты.

В частности, он подчеркнул, что для советской печати, в том числе и для «Правды», наступил новый период деятельности, когда кануло в прошлое время субординации, поучений. Мы никого не собираемся поправлять или одергивать, но это не значит, что «Правда» не будет высказывать свое мнение твердо и принципиально, стоя на собственных позициях.

Отвечая на вопрос корреспондента германского агентства АДН, И. Т. Фролов сообщил, что в настоящее время «Правда» выходит тиражом 3 миллиона 200 тысяч экземпляров, из них в розницу распространяется 700 тысяч. Тираж этот является как бы вновь обозначенным в условиях устанавливающихся в издательском деле рыночных отношений. Газете пришлось нелегко в этих условиях. Ей понадобились кредиты. Но разве можно сравнивать себестоимость потока идей, которые партия проводит через «Правду», с чем-либо? Разве можно найти денежный эквивалент нынешнему фестивалю, на проведение которого газета также выделила средства? Газета меняется сейчас, развивается в современное издательское предприятие, возможно, концерн с различными филиалами, включая собственную телевизионную программу. Такое разнообразие в деятельности газеты будет способствовать ее экономичности, позволит сделать цену номера более доступной для читателей. Пример работы подобных концернов, указал главный редактор, дают ведущие мировые издания, такие, как японская газета «Асахи».

Главный редактор особо остановился на связях газеты с читательской аудиторией. Клубы друзей «Правды», постоянный диалог с авторами писем в газету и другие формы работы предполагается обогатить и теоретическими обсуждениями, прежде всего готовящегося сейчас проекта Программы КПСС. Повышение интеллектуального уровня выступлений, высокая культура — неотъемлемые части работы партийной газеты. Тем более в нынешнее время, когда речь идет о подготовке новой программы, что станет по существу созданием обновленной партии. Идеи партии было бы ошибочным упрощать, что в прошлом случалось нередко. Перестройку на новый уровень могут вывести партийные интеллектуалы. При этом партии, правдистам придется не только учить других, но и учиться серьезно и глубоко самим. В партии должен преобладать идейный настрой, это должна быть партия с новыми отношениями.

Оживление у присутствующих вызвал вопрос, адресованный И. Т. Фролову, относительно атрибутики «Правды», в частности девиза «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», который практически почти все газеты теперь сняли. Главный редактор газеты отметил, что никогда не придавал особенного, принципиального значения любой внешней атрибутике. Лозунг, которым заканчивается «Манифест Коммунистической партии», написанный Марксом и Энгельсом, конечно, не может сегодня восприниматься так, как раньше. Он остается сегодня как бы своеобразным символом. Можно по-разному относиться к нему, в том числе и с научной точки зрения. Важно здесь понимание этих слов с позиций современности. А вот что касается «обвешанности» в прошлом названия газеты орденами, сказал И. Т. Фролов, то это действительно необходимо было изменить. Есть надпись под заголовком, что газета основана 5 мая 1912 года Лениным. Это — основное.

Сейчас, сказал И. Т. Фролов, многие газеты предпочитают указывать, что они независимые, массовые и так далее. Газета «Правда» является органом ЦК КПСС. И прямо заявляет об этом.

Касаясь перспектив работы «Правды», И. Т. Фролов отметил, что уже достигнута договоренность со многими видными теоретиками-обществоведами, учеными о выступлениях в газете после публикации проекта Программы партии. Они ставят перед собой задачу показать, что нового перестройка привнесла в социализм.

В диалоге с главным редактором участвовали не только иностранные гости, зарубежные журналисты, но и многочисленные читатели газеты, собравшиеся в зале. Это стало яркой иллюстрацией их заинтересованности в решении проблем, стоящих перед «Правдой».

В. ПОТАПОВ,
В. СКВОРЦОВ,
С. ФИЛАТОВ.

Советский «Боинг». А почему бы нет?

Мне не раз приходилось летать по одному из самых протяженных авиационных маршрутов — в Южную Америку. Почти сутки пути в одну сторону. Конечно же, можно и быстрее добраться до Перу или Чили, но только не Аэрофлотом. Наши «ИЛ-62» и «ИЛ-86» летают со многими посадками, что отнюдь не всегда вызвано потребностью взять или высадить пассажиров. Большей частью посадки эти чисто технического свойства — нужна дозаправка топливом.

— Так и летаем по миру вподскок, — невесело усмехнулся командир экипажа нашего «ИЛа». — Была бы машина вроде «Боинга», с достаточной дальностью полета, не садились бы в промежуточных аэропортах, а двигали сразу куда надо...

«Двигать куда надо» — голубая мечта не только летчиков, но и пассажиров. Увы, пока лишь мечта. Есть ли реальная возможность сделать ее явью! С этого вопроса и началась наша беседа с человеком опытным, среди авиаторов хорошо известным — генерал-полковником авиации в запасе, бывшим заместителем министра гражданской авиации Ю. Г. Мамсуровым.

ЛЕТИМ К РЫНКУ

— Ваш вопрос,— сказал Юрий Георгиевич, — требует обстоятельного и, что особо важно, ответственного с государственных позиций пояснения. Кризис, в котором находится воздушно-транспортная система страны, возник не в одночасье. Еще в 1970 году американская авиационная промышленность сделала прорыв в области гражданского самолетостроения. С января того года на воздушных линиях появились принципиально новые широкофюзеляжные пассажирские самолеты большой вместимости и дальности полета — «Боинг-747». Вслед за «Боингом» ринулись и другие американские корпорации — «Макдоннелл-Дуглас» и «Локхид». В течение трех-четырех лет на рынок были поставлены сотни широкофюзеляжных машин. Ими стали оснащаться все крупные авиакомпании мира.

Отечественная же индустрия подобных самолетов не выпускала и, насколько мне известно, даже не ставила перед собой такую задачу. Неудивительно, что наша гражданская авиация попала в невыгодное положение. Понимая, что СССР не обойтись без широкофюзеляжных лайнеров и желая победить в развернувшейся конкурентной борьбе, президент корпорации «Боинг» направил своего заместителя г-на Р. Буллиона в Москву с предложением о научно-техническом сотрудничестве и продаже нам партии самолетов.

Советское правительство осенью 1973 года командировало в США группу специалистов для выбора партнера. Мы посетили «Боинг», «Макдоннелл-Дуглас», «Локхид», а также моторные фирмы «Дженерал электрик» и «Пратт-Уитни». Выбор нами был сделан в пользу корпорации «Боинг» и его самолетов «Б 747».

В октябре 1974 года состоялась новая поездка — теперь уже только на фирму «Боинг» для конкретного обсуждения вопросов сотрудничества и приобретения первой партии самолетов. Подробные материалы с расчетами и обоснованиями были представлены для рассмотрения правительству. На совещании у зампреда Совмина СССР Л. Смирнова я как руководитель делегации доложил наши выводы и предложения.

— Их, конечно, отклонили?

— Вопрос конкретного и положительного решения не получил. Хотя прошедшие семнадцать лет показали правильность сделанного нами выбора. Самолеты «Макдоннелл-Дуглас» ДС-10 и «Локхид» 1-1011 давно сняты с производства, а «Боинг-747» продолжают выпускать и непрерывно совершенствовать. У нас в стране так и не появились за это время самолеты с подобной пассажировместимостью, дальностью полетов и экономичностью. Думаю, если бы мы тогда приобрели «Боинги», это положительно сказалось бы на нынешнем уровне отечественного самолетостроения. Сейчас к этой проблеме возвращаемся, решаем ее, но ведь семнадцать лет потеряно...

— Каковы экономические последствия?

— Судите сами. Как ни печально, Аэрофлот сейчас оказался, кажется, единственной авиакомпанией в мире, которая не имеет самолетов по-настоящему современного класса. Возьмем хотя бы экономичность. Расход топлива отечественных лайнеров для перевозки одного пассажира на километр пути процентов на 30—40 больше, чем у зарубежных аналогов.

— А если конкретнее—в тоннах и деньгах?

— Из 15 миллионов тонн топлива почти пять миллионов каждый год сжигаем зря. А на доллары перевести—будет около двух миллиардов. Прямо скажу, эксплуатация таких самолетов разорительна.

— Что же делать?

— Причина наших бед сегодня, как и семнадцать лет назад, одна и та же—сложившаяся десятилетиями сверхмонополия одного заказчика и одного подрядчика: Аэрофлот — Минавиапром. Теперь как будто все это поняли, однако демонополизация идет, на мой взгляд, робко и не тем путем. Провозглашая бывшие территориальные управления гражданской авиации и некоторые авиаотряды самостоятельными авиакомпаниями, не меняют самой сути дела. Сменой же вывесок вряд ли чего добьемся. Необходимо, чтобы в стране действовали несколько компаний действительно, а не на словах, самостоятельных. Мы предложили создать Авиакомпанию сверхдальних авиалиний (АСДА) на базе самой современной конкурентоспособной авиационной техники. Уверен, это всех нас подстегнет, побудит лучше думать, интенсивнее работать. И создать такую компанию можно без привлечения государственных средств.

— Как это?

— Аэрофлот, которым в прошлом гордились как крупнейшей авиакомпанией, растерял свои позиции. Главная его беда—низкий уровень авиационной техники. Несмотря на то, что он располагает огромным числом самолетов и авиадвигателей, полностью исправных из них лишь около половины, а иногда и менее того. Крылатые машины подолгу простаивают из-за отсутствия двигателей, на ремонте или в ожидании его.

Все это, вроде бы, вопросы чисто технического свойства, но это жизнь, наша экономика. Тут все надо считать, все выверять, прежде чем принять то или иное решение. Первый ремонт того же «Б-747» проводится лишь через 23 тысячи часов работы в воздухе — один раз в пять лет и длится всего три недели.

— И вы хотите в своей авиакомпании АСДА использовать «Б-747»?

— Именно. Мы создаем авиакомпанию на базе «Б-747» и «Б-767» с полной валютной и рублевой окупаемостью. На этих самолетах сейчас перевозится практически половина всех пассажиров в мире. Мы хотим, чтобы в рамках совместного советско-американского предприятия такие машины применялись для сверхдальних перевозок не только на зарубежных маршрутах, но и внутри нашей страны.

— Не слишком ли дорогое удовольствие?

— Нет. Еще в прошлом году мы совместно с американскими и японскими банками, корпорацией «Боинг», а также лизинговыми фирмами и авиакомпаниями детально рассмотрели несколько вариантов приобретения самолетов для вновь создаваемой компании. Подчеркиваю, без привлечения валютных средств. В результате переговоров выявились реальные возможности взять в аренду часть машин, а другую часть купить за счет кредитов зарубежных банков с последующим погашением платежей и процентов из получаемой прибыли до полного выкупа.

АСДА возьмет на себя работу, которая для Аэрофлота пока непосильна. Советские «Боинги» будут при том же количестве топлива перевозить гораздо больше пассажиров. Государство, практически не неся никаких потерь, получит немалый доход в рублях и валюте.

— В названии будущей компании присутствуют слова «сверхдальние авиалинии»...

— Да, сверхдальние. Взгляните на карту. Еще в 1937 году экипаж Валерия Чкалова совершил беспосадочный перелет из Москвы через Северный полюс в Ванкувер американского штата Вашингтон. Это был подвиг. Верю, что появятся и у нас новые отечественные машины, которые сделают подобные перелеты не подвигом, а обыденностью. Ни в коем случае нельзя сбрасывать со счетов огромный опыт и потенциальные возможности нашего самолетостроения. А сегодня пусть летают советские «Боинги», если это выгодно всем. Маршрут в Сан-Франциско будет короче на 2 867 километров, чем через Атлантику. Время в пути меньше на 3 часа 22 минуты. А если учесть, что отпадает надобность в промежуточной посадке, экономия топлива составит 30 тонн за один полет.

Прогноз коммерческой и финансовой деятельности АСДА показывает: при эксплуатации одного Б-747, купленного в кредит, можно получить годовую прибыль свыше 30 миллионов долларов, а от использования самолета, взятого в аренду, прибыль составит 10 миллионов долларов.

— Вы говорите так, будто ваша компания уже существует или вот-вот приступит к работе. Между тем вы со своими коллегами пока занимаете лишь несколько комнат в здании Министерства гражданской авиации.

— Как говорится, не сразу Москва строилась. Перспектива у АСДА хорошая. Наши предложения сейчас детально рассматриваются на правительственном уровне. Жизнь идет вперед, развиваются и крепнут экономические контакты СССР с Западом. Как известно, межправительственным соглашением от 1 июня 1990 года города Сан-Франциско и Чикаго указаны как новые пункты в транспортном сообщении между СССР и США. И не случайно, думаю, директор международного аэропорта Сан-Франциско Луис Турпен написал нам: «Открытие авиалинии между Москвой и Сан-Франциско через Северный полюс — волнующая перспектива, мы приветствуем и поддерживаем такую деятельность».

— Что ж, желаю успеха будущему конкуренту Аэрофлота.

Беседу вел
Г. ЯСТРЕБЦОВ.

КОЛОНКА СОБКОРА

Посторонись, кормилец!

На служебный стол председателя правления районного агропромышленного объединения «Петровское» Ф. Павлова легло фондовое извещение из Ставропольского крайагропромсоюза. В нем черным по белому значилось: для поощрения колхозников и рабочих совхозов выделены дефицитные товары народного потребления, в том числе 17 машин Волжского автозавода. Это — стимулы за продажу зерна урожая 1989 года сверх государственного заказа.

Федор Федорович вспомнил, что его «Жигулям» уже семь лет. Хорошо бы заменить! И его заместителю по экономической работе А. Климовой хотелось бы иметь «колеса». Не раз об этом говорила: тоже ведь причастна к дополнительной реализации колосовых культур...

Спустя некоторое время правлению агропромышленного объединения «Петровское» пришлось рассматривать заявления Ф. Павлова и А. Климовой о продаже им легковых автомобилей. Просьбу удовлетворили, понятно, за счет общего фонда. Федор Федорович сел за составление письма в адрес директора Ставропольского фирменного магазина ВАЗа. В списке претендентов на ценную покупку себя он поставил под номером четвертым, а заместителя — чуть ниже. Объяснил, что все поименованные — работники сельского хозяйства. Термин емкий, всеохватный. Кто может придраться? С чувством полного удовлетворения Ф. Павлов поставил под списком личную подпись и тут же отнес на визу к председателю Петровского райисполкома В. Калашникову. Тот охотно украсил его своим автографом. Так фондовому извещению, содержание которого составителям казалось вполне однозначным, придали новую расширительную трактовку.

Соответственно некоторые из рабочих, имевших истинное право на приобретение автомобилей, лишились его. Зато «обновы» купили не только руководители агропромышленного объединения, но еще и три председателя колхоза. Не секрет, многие хозяйственники продолжают руководствоваться принципом, рожденным в командно-административную эпоху.

А ведь смысл постановления Совета Министров РСФСР от 3 июля 1989 года сводится к тому, чтобы обеспечить уборку зерновых и масличных культур за 8—10 календарных дней. Механизаторам, комбайнерам, другим рядовым участникам страды, внесшим в это максимально высокий вклад, предоставлялся ряд льгот, в том числе и возможность купить легковые автомашины вне общей очереди.

— Мы проверили, как разошлись эти машины через торговую сеть,— рассказывает председатель инспекции рабочего контроля крайсовпрофа Ю. Самохвалов.— До тех, кому они предназначались, дошло чуть больше 71 процента от общего количества. Остальные реализованы с нарушением правительственных директив. Личными автомобилями обзавелись различные должностные лица. В их числе — генеральный директор Александровского агропромышленного комбината А. Бедченко, его коллега в Буденновске В. Лакишев, председатель Зеленокумского городского Совета народных депутатов Л. Сорока, государственный инспектор по охране природы Грачевского района И. Филаненков... Увы, это была последняя проверка силами рабочей инспекции крайсовпрофа. С первого мая она прекратила свое существование: расформирована за... ненадобностью.

Юрий Леонтьевич отметил, что особый ажиотаж внесло в распродажу «легковушек» ожидавшееся повышение цен. Многим хотелось сделать покупку подешевле. Понятно, что колхозникам, рабочим совхозов с власть имущими трудно состязаться.

Слов нет, и руководители хозяйств, и дипломированные специалисты вправе претендовать на дефицитные товары. О них нельзя забывать при разработке мер материального стимулирования, предусматривая определенное пропорциональное соотношение между разными социальными категориями трудящихся. Важно, чтобы служебные директивы не толковались вкривь да вкось, а выполнялись строго, безупречно. Без этого порядка не достичь.

Будет ли он обеспечен впредь? Ведь близится пора расчетов за урожай 1990 года...

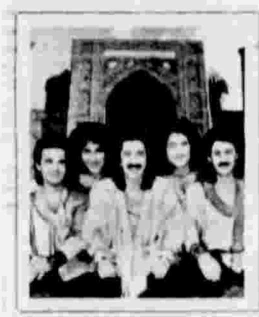
Виктор ПАНКРАТОВ.
Ставропольский край.



«Звездопад» в Зеленом театре

«Ялла» — так в Узбекистане называют песню, исполнение которой сопровождается танцем. И «сколачивая» два десятилетия назад свой ансамбль, группа студентов республиканских музыкальных вузов решила назвать его именно так.

Сейчас «Ялла» — заслуженный коллектив республики, лауреат международных конкурсов и хорошо известен не только в Союзе, но и во многих странах мира. Что вполне закономерно, ибо ансамбль имеет свое «лицо», свой голос, которые не спутаешь с другими. Исполняемые им в современном изложении узбекские народные песни близки и понятны слушателям разных возрастов и национальностей. А как колоритны их театрализованные концертные программы! Тот, кто видел ну, скажем, «Чайхану на все времена», наверняка надолго запомнил это самобытное зрелище.



Среди отечественных эстрадных коллективов трудно найти таких «долгожителей», как «Ялла». И хоть вот уже двадцать лет ансамбль пребывает на вершине популярности, песни его так же свежи и колоритны, как в самом начале творческого пути. В этом вы можете убедиться сами, придя сегодня в Зеленый театр на ВДНХ.

◆

Сатирическая песенка «Странный случай» (на стихи Д. Самойлова) про веселую лошадь, заблудившуюся в большом городе, стала как бы визитной карточкой этого поющего актера со сценическим псевдонимом Рэно. Да, именно актера, поскольку за спиной у Рэно не только музыкальная школа, но и ташкентский театральный институт им. Островского, роли в спектаклях «Пролетая над гнездом кукушки», «Традиционный сбор», «Легенда о Бильбо Бэггинсе»...



В жанре эстрады Рэно тоже не новичок, хоть и появился на московских подмостках чуть более года назад. Еще в институте в нем «заговорила наследственность» (прабабушка, француженка, была певицей), и он решил попробовать силы на музыкальном поприще. Будущий шоумэн начал петь в группе «Садо», кстати, вместе с Азизой Мухамедовой. Вместе они участвовали и в театрализованных шоу-программах.

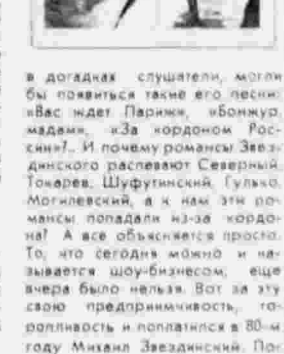
К сожалению, жизнь «Садо» оказалась недолговечной. Но карьера ее бывших артистов продолжается.

◆

Последней из «звезд», участвующих в нашем марафоне, перед появлением первых звезд на вечернем небе станет поэт, композитор, певец Михаил Звездинский.

Для публики он — артист без возраста. Хотя, если знать, что своего знаменитого ныне «Поручика Голицына» он сочинил тридцать лет назад, высчитать нетрудно...

Для публики Звездинский — загадка. За ним тянется этакий шлейф «диссидента-эмигранта». А иначе почему теряются в догадках слушатели, могли бы появиться такие его песни: «Вас ждет Париж», «Бонжур, мадам», «За кордоном России»?.. И почему романсы Звездинского распевают Северный, Токарев, Шуфутинский, Гулько, Могилевский, а к нам эти романсы попадали из-за кордона? А все объясняется просто. То, что сегодня можно и называется шоу-бизнесом, еще вчера было нельзя. Вот за эту свою предприимчивость, горделивость и поплатился в 80-м году Михаил Звездинский. Потому-то и песни его попали в разряд запрещенных.



К счастью, времена меняются. И сегодня Звездинский нарасхват. Все торопятся «реабилитировать» его творчество. ТВ и радио, фирма «Мелодия» и газеты... Вот и мы не остались в стороне, пригласив его выступить на нашем фестивале.

Мы пытались собрать в Зеленом театре такую «тусовку», которая удовлетворила бы зрителей разных возрастов, вкусов и пристрастий. Вчера публика смогла увидеть десятки самых разных исполнителей и коллективов: от «Русской матрешки» до Игоря Талькова.

На сегодня также намечено много интересного: русское народное шоу, в котором коллектив «Финист балалайка» удивит вас редкими наигрышами и инструментами (артисты охотились за ними по самым дальним деревням и селам), а также ансамбль цыган «Джанг», узбекский ансамбль «Ялла»...

Вчера молодежь не осталась равнодушной к выступлениям рок-групп «Мистер Твистер», «Джимми». Сегодня мы преподнесем ей подарок того же рода.

Найдется место и музыкальному юмору, который представит талантливая (хоть и чуточку фривольная) шоу-группа «На-На».

Ну а что покажет театр моды Валентина Юдашкина — для нас загадка. Впрочем, не сомневаемся: зрелище это будет потрясать фантазией и красотой.

Сегодня второй—он же и последний—день нашего музыкального марафона, который начался в полдень 3 мая. Такого столпотворения и нашествия зрителей мы представить не могли. Люди забили весь зал, забирались на деревья, угловые башни, окружили Зеленый театр плотным кольцом, дожидаясь счастливой возможности проникнуть в театр. К сожалению, подобного напора не выдержали и стены—сломан кусок забора. В результате мы до сих пор не знаем, где будет проходить наш сегодняшний концерт. Но, надеемся, что все закончится благополучно.

Подборку «Звездопад» в Зеленом театре» (№№ за 29, 30 апреля, 1, 2 и 4 мая) готовили: Тамара МАРТЫНОВА, Татьяна СЕКРИДОВА и Андрей ДОМНИЧ.

Встречи на рязанской земле

1—2 мая в Рязанской области находился член Политбюро, секретарь ЦК КПСС, председатель Комитета по международным делам Верховного Совета СССР А. С. Дзасохов. В праздничные дни состоялись его многочисленные встречи с представителями профсоюзных, ветеранских, молодежных организаций.

1 мая А. С. Дзасохов встретился с партийными работниками области, представителями областного, городского и других Советов, интеллигенции и Вооруженных Сил. В ходе встречи он рассказал об итогах апрельского объединенного Пленума ЦК и ЦКК КПСС, обратил внимание на важность полного осуществления положений, содержащихся в Заявлении представителей девяти республик, а также мер, принимаемых государственным руководством по осуществлению антикризисной программы. Были даны ответы на многочисленные вопросы, относящиеся к жизни партии и положению в обществе.

И в эти праздничные дни на полях области продолжаются весенне-полевые работы. А. С. Дзасохов побывал у тружеников совхоза «Новая жизнь», ознакомился с их опытом по наращиванию плодородия и устойчивости земледелия.

Очередной номер журнала

Вышел из печати и рассылается подписчикам пятый номер журнала «Известия ЦК КПСС».

В разделе «Над чем работает партия» опубликованы статья секретаря ЦК КПСС В. А. Купцова «КПСС открыта для сотрудничества», хроника работы ЦК в марте, решение Комиссии ЦК по науке, образованию и культуре «О политике КПСС в области науки», постановления Политбюро ЦК «О реформе системы научных и учебных заведений КПСС», Секретариата ЦК «О работе Оренбургского обкома партии по выполнению решений XXVIII съезда КПСС», другие новые решения.

В рубрике «В Центральной Контрольной Комиссии КПСС» помещаются краткое изложение выступлений на пленуме ЦКК КПСС 4 марта 1991 г., решения бюро президиума ЦКК КПСС.

В других рубриках — статья Д. Т. Язова «Параметры военной реформы», высказывания членов ЦК КПСС о настроениях коммунистов, о их роли в Советах, трудовых коллективах, социологические исследования общественного мнения о движениях, оппозиционных КПСС, о Советах и депутатах, информации о структуре и функциях Отдела национальной политики ЦК КПСС, об итогах отчетов и выборов в партии, о бюджете компартий союзных республик на 1991 г., о нарушении прав человека в республиках Прибалтики, об экономической политике Компартии Китая (по итогам командировки ответственного работника ЦК КПСС), об очередных кадровых перемещениях.

По просьбе читателей печатаются документы о полете в космос Ю. А. Гагарина, информация о практике решения языковых проблем в Молдове, подборка писем, поступивших в «Известия ЦК КПСС» за последнее время.

В архивном разделе номера — хроника деятельности ЦК партии в октябре 1920 г., новые документы В. И. Ленина — о лечении Л. Д. Троцкого и об освобождении М. А. Спиридоновой (1921 г.), продолжение воспоминаний М. И. Ульяновой о В. И. Ленине, окончание стенограммы заседания секции XII съезда РКП(б) по национальному вопросу, начало документального рассказа о поездке И. В. Сталина в Сибирь (1928 г.), документы о составе партии в годы Великой Отечественной войны. Завершает раздел обзор последнего номера «Известий ЦК РКП(б)» за 1920 г.

О переходе базовых отраслей в юрисдикцию РСФСР

Председатель Верховного Совета РСФСР Б. Н. Ельцин подписал распоряжение «Об изменении условий хозяйствования предприятий угольной и других базовых отраслей промышленности на территории РСФСР».

Документом предусматривается, в частности, что переход предприятий угольной и других базовых отраслей промышленности в юрисдикцию органов государственного управления РСФСР по решениям их трудовых коллективов означает предоставление им полной хозяйственной самостоятельности, включая выбор форм собственности и хозяйствования, в соответствии с законодательством, действующим на территории РСФСР.

Совету Министров РСФСР по мере перехода предприятий угольной и других базовых отраслей промышленности в юрисдикцию органов государственного управления РСФСР дается указание формировать республиканские структуры управления только для координации работы этих предприятий и жизнеобеспечения их деятельности.

В распоряжении также указывается [illegible] на период стабилизации экономики РСФСР, при переходе предприятий базовых отраслей промышленности в юрисдикцию органов государственного управления РСФСР, создание смешанных экономически самостоятельных межотраслевых структур, способных обеспечить работу в условиях рыночных отношений, и предоставить им право самостоятельности в создании сети малых предприятий с различными формами хозяйствования.

Распоряжение вводится в действие с 1 мая 1991 г.

Б. Н. Ельцин обратился ко всем трудовым коллективам предприятий угольной промышленности [illegible] включиться в работу по реализации настоящего распоряжения, способствовать проведению радикальной экономической реформы и принять все необходимые меры по стабилизации экономики России как залога ее суверенитета.

(ТАСС).

Последствия землетрясения

ТБИЛИСИ, 3. (ТАСС). 114 человек погибло, 70 пропали без вести, 87 тысяч жителей восьми районов Грузии остались без крова — таковы на сегодняшний день данные о последствиях землетрясения. Об этом рассказал на состоявшейся здесь пресс-конференции представитель Международной лиги Красного Креста и Красного Полумесяца, руководитель ее делегации Франсуа де ла Рош (США). Об этом сообщило информационное агентство Сакинформ.

— Масштабы бедствия огромны,— сказал он.— Разбушевавшаяся стихия, эпицентр которой находился в Джаве, разрушила около 95 процентов зданий в городах Сачхере, Они и Амбролаури. Разрушена система водоснабжения, оползни с гор похоронили село Хахети, в связи с разрушениями не функционируют больницы, поликлиники и амбулатории. В близлежащие города госпитализированы 300 человек.

◇

В Грузии продолжаются толчки землетрясения. 3 мая, по данным центральной сейсмической обсерватории, вскоре после 9 часов московского времени произошли толчки, которые в эпицентре не превышали 3—4 баллов по 12-балльной шкале.

Корреспондент ТАСС сообщил из Тбилиси о том, что очередной толчок пришелся на район села Цедиси Онского района.

(ТАСС).

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Лидеры ОУН—агенты нацистских спецслужб. Об этом говорят архивные документы, до недавнего времени проходившие под грифом «Секретно»

О Бандере и бандеровцах написано много как в нашей стране, так и за рубежом. Большинство из таких публикаций свидетельствуют о непримиримой, жестокой и кровавой борьбе бандеровцев против Советской власти на Украине в предвоенное время, в годы Великой Отечественной войны и в послевоенный период. Однако имеются и публикации биографов Бандеры, особенно из его последователей на Западе, в которых усматриваются попытки голословного отрицания кровавых дел их «идейного» наставника.

Стремление последователей Бандеры оправдать бандеровщину можно понять, но вызывает удивление тот факт, что и в некоторых газетных статьях последнего времени появились публикации, рассчитанные на широкого читателя и, вероятно, обращенные в первую очередь к молодежной аудитории, преследующие те же самые цели.

Большинство из имеющихся публикаций по проблемам оуновского движения и бандеровщины, как правило, написаны в публицистическом ключе, без серьезного привлечения архивных материалов (часто по причинам, не зависящим от самих авторов). Чтобы глубже разобраться в этом вопросе, мы обратились в Центр общественной связи КГБ СССР с вопросом, не располагают ли там архивными документами, содержащими фактический материал о том, что же в действительности представляло собой оуновское движение, каковы были его цели и задачи. Центр общественной связи КГБ СССР поручил кандидату юридических наук, старшему научному сотруднику В. ЯМПОЛЬСКОМУ, руководителю группы составителей готовящегося к изданию в открытой печати сборника документов «Советские органы государственной безопасности в Великой Отечественной войне», опираясь на конкретные документы, дать ответ на поставленные редакцией вопросы.

Казалось бы, давно известно, что Бандера и многие руководящие деятели ОУН тесно сотрудничали с фашистскими спецслужбами, но авторы некоторых газетных публикаций как бы между прочим убеждают читателя в обратном. Однако исторические архивные документы свидетельствуют о том, что Бандера не только был пособником фашистов, но и сотрудничал с их спецслужбами на агентурном уровне. Читателям предлагается ознакомиться с одним из таких документов, с протоколом допроса Эрвина Штольце. Немец с незаконченным высшим образованием, с 1923 года официальный сотрудник германских разведывательных органов, с 1937 года по август 1943 года заместитель начальника «Абвер-2» (отдел военной разведки и контрразведки вооруженных сил фашистской Германии, занимавшийся саботажем, диверсиями, террором, организацией восстаний и разложением противника), арестован органами военной контрразведки «Смерш» в мае 1945 года на территории Германии.

Из протокола допроса бывшего заместителя начальника отдела «Абвер-2» полковника Штольце Эрвина о связях немецкой разведки с украинскими националистами. 29 мая 1945 г.

«...Нами для подрывной деятельности в Польше использовались украинские националисты. С целью привлечения широких масс для подрывной деятельности против поляков нами был завербован руководитель украинского националистического движения полковник петлюровской армии белоэмигрант Коновалец, через которого в Польше, в областях Западной Украины проводились террористические акты, диверсии, в отдельных местах небольшие восстания.

Аналогичная работа проводилась через белорусов и литовцев.

В начале 1938 года я лично получил указания от адмирала Канариса о переключении имеющейся агентуры из числа украинских националистов на непосредственную работу против Советского Союза.

Через некоторое время в городе Баден — близ Вены, на квартире генерала Курмановича, также видного украинского националиста, мной был принят полковник Коновалец, которому я передал указания Канариса об активизации подрывной работы против Советского Союза.

Коновалец охотно согласился переключить часть националистического подполья непосредственно на работу против Советского Союза, так как считал, что работу против поляков надо также продолжать, ибо эти мероприятия нами одобрялись.

Вскоре полковник Коновалец был убит.

После убийства Коновальца украинское националистическое движение возглавил полковник Мельник Андрей, который так же, как и Коновалец, позднее был привлечен для работы в немецких разведывательных органах.

Вопрос: При каких обстоятельствах Мельник был завербован в качестве агента немецких разведывательных органов?

Ответ: В работе полковника Коновальца как нашего агента для сохранения условий конспирации, был завербован, по его рекомендации, украинский националист ротмистр петлюровской армии Ярый под кличкой «Консул-2», который использовался нами как агент-связник между нами и Коновальцем, а Коновальцем в свою очередь как связник с националистическим подпольем.

Еще при жизни Коновальца Ярый был известен Мельнику и другим националистам как близкий Коновальцу и как активный националист, поэтому Канарис поручил начальнику «Абвера-2» полковнику Лахузену через Ярого связаться с Мельником, который к этому периоду переехал из Польши в Германию.

Таким образом, в конце 1938 года или в начале 1939 года Лахузену была организована встреча с Мельником, во время которой последний был завербован и получил кличку Консул (по уточненным данным, «Консул-1».— **В. Я.**).

Поскольку Мельник должен был состоять на связи как агент лично у меня, то во время его вербовки я также присутствовал.

Должен указать, что вербовка прошла очень гладко, так как о деятельности Мельника мы достаточно знали и он по сути являлся агентом Коновальца в проводимой работе против поляков во время проживания в Польше.

Вопрос: Продолжайте свои показания. Какую подрывную работу проводили немецкие разведорганы через украинских националистов?

Ответ: На первой встрече после вербовки Мельника, которая состоялась на конспиративной квартире в Берлине на углу Берлинштрассе — Фридрихштрассе (содержатель конспиративной квартиры доверенный офицер Канариса—Кнюсман) он изложил план своих мероприятий подрывной деятельности согласно полученным указаниям во время вербовки.

Основным мероприятием Мельник ставил налаживание связей украинских националистов, проводивших работу в Польше, с националистами Советской Украины с целью подготовки восстания, проведения диверсий и шпионажа на территории СССР.

Тогда же Мельник просил, чтобы все расходы, необходимые для организации подрывной деятельности, взял на себя «Абвер», что и было сделано.

На последующих встречах Мельник просил санкционировать организацию отдела разведки при организации украинских националистов, во главе которого он был намерен, а позднее поставил видного украинского националиста полковника Сушко.

Мельник доказывал, что создание такого отдела активизирует подрывную деятельность против Советского Союза, одновременно облегчит связь Мельника со мной как представителем «Абвера» и его с националистическим подпольем. Предложение Мельника было одобрено, организация такого отдела была санкционирована, и такой отдел был создан, находился в Берлине во главе с полковником Сушко.

После окончания войны с Польшей Германия усиленно готовилась к войне против Советского Союза, и поэтому по линии «Абвера» принимались меры активизации подрывной деятельности, так как те мероприятия, которые проводились через Мельника и другую агентуру, казались недостаточными.

В этих целях был завербован видный украинский националист Бандера Степан, который в ходе войны был немцами освобожден из тюрьмы, куда он был заключен польскими властями за участие в террористическом акте против руководителей польского правительства.

Кто вербовал Бандеру, я не помню, но последний на связи состоял у меня.

В процессе активизации украинской националистической деятельности, которую мы проводили через свою агентуру, уже в начале 1940 года нам стало известно о трениях в руководстве националистического подполья, в частности между нашими агентами Мельником и Бандерой, и что эти трения ведут к расколу националистического движения.

Понятно, что немецкой разведке в период подготовки к войне против Советского Союза, когда необходимо было использовать все для подрывной деятельности, эти трения и тем более раскол были не угодны (так в тексте протокола.— **В. Я.**) поэтому, по указанию Канариса, мною лично в 1940 году принимались меры к примирению Мельника с Бандерой, с целью сколачивания всех украинских националистов для борьбы против Советской власти.

Летом 1940 года мной был принят Бандера, который в разговоре со мной обвинил Мельника в пассивности, доказывал, что он, Бандера, является избранным вождем украинских националистов, однако для пользы дела он примет все меры, чтобы примириться с Мельником.

Через несколько дней мной также был принят Мельник, с которым проводился аналогичный разговор. Мельник обвинял Бандеру в карьеризме, что он своими необдуманными действиями погубит подполье, созданное на территории Советской Украины, особенно в западных областях.

Мельник доказывал, что он по наследству получил от Коновальца руководство националистическим движением и просил оказать ему помощь—остаться в этом руководстве для единства организации. Здесь Мельник обещал принять все меры к примирению с Бандерой.

Несмотря на то, что во время моей встречи с Мельником и Бандерой оба они обещали принять все меры к примирению, я лично пришел к выводу, что это примирение не состоится из-за больших противоположностей между ними.

Бандера по характеру энергичный, карьерист, фанатик и бандит.

Мельник — спокойный, интеллигентный, чиновник.

После моих встреч Мельник и Бандера встречались между собой, во время встречи к примирению не пришли, а наоборот, обострили свои взаимоотношения.

Через некоторое время после этой встречи Мельник выехал в Италию, якобы к жене убитого Коновальца, где находился продолжительное время, поэтому Бандера по сути возглавлял националистическую деятельность и подрывную работу, особенно в областях Западной Украины.

С нападением Германии на Советский Союз Бандера активизировал националистическое движение в областях, оккупированных немцами, и привлек на свою сторону особенно активную часть украинских националистов и по сути вытеснил Мельника из руководства. Обострение между Мельником и Бандерой дошло до предела.

Бандера с первых дней оккупации немцами областей Украины через украинскую печать и другим путем щупает почву для создания украинского правительства, располагая получить из рук немцев «Самостоятельную Украину».

В августе 1941 года Канарис поручил мне прекратить связь с Бандерой, и, наоборот, во главе националистов удержать Мельника.

Когда я на встрече с Бандерой объявил ему о прекращении с ним связи, он очень обозленно реагировал на это, так как считал, что его связь с нами усматривается как признание его в качестве руководителя националистического движения, а не как нашего агента.

Вскоре после прекращения связи с Бандерой он был арестован за попытку сформировать украинское правительство во Львове.

Для подрыва связи с Бандерой был использован факт, что последний в 1940 году, получив от «Абвера» большую сумму денег для финансирования созданного подполья, в целях организации подрывной деятельности, пытался их присвоить и перевел в один из швейцарских банков, откуда они нами были изъяты и снова возвращены Бандере. Причем такой же факт имел место и с Мельником.

Из числа ближайших помощников Бандеры мне известен его личный друг, активный украинский националист Лебедь, которого Бандера считал политическим руководителем организации украинских националистов. Я лично связи с Лебедем не имел.

Вопрос: В какой степени использовались украинские националисты в борьбе с партизанским движением, подпольем компартии на оккупированной немцами Украине и какое руководство в этом было «Абвера»?

Ответ: Отдел «Абвера» активно использовал украинских националистов в ходе всей войны с Советским Союзом.

Из числа украинских националистов формировались отряды для борьбы с украинскими партизанами, полицией приобреталась агентура из числа украинских националистов для заброски за линию фронта с целью диверсии, террора, шпионажа и др., однако подробностей всей этой работы я не знаю, так как этим занимались непосредственно «Абверкоманды», «Абвергруппы», «Абверштелле», специально созданные в округах оккупированной территории.

Во время отхода немецких войск с Украины по линии «Абвера» лично Канарисом были даны указания о создании националистического подполья (банд) для продолжения борьбы с Советской властью на Украине, проведения террора, диверсий и шпионажа. Специально для руководства националистическим движением оставлялись официальные работники — офицеры и агентура.

Были даны указания о создании складов оружия, продовольствия и др. Для связи с бандами направлялась агентура через линию фронта, также агентура выбрасывалась на парашютах, посредством выброски на парашютах банды снабжались боеприпасами и вооружением.

Вопрос: Какие еще контрреволюционные формирования использовались немецкими разведывательными органами для подрывной деятельности против Советского Союза?

Ответ: Я уже показывал, что в период подготовки Германии к войне «Абвер» принимал все меры к тому, чтобы облегчить борьбу Германии с Советским Союзом за счет организации восстаний в национальных республиках Советского Союза и больше всего на Украине.

С этой целью, кроме связи с националистами Коновальцем, Мельником и другими, по сути деятельностью которых руководил «Абвер», нами принимались меры к установлению связи с другими антисоветскими течениями, существующими в Германии и других странах.

Так, в 1937 году по указанию Канариса я связался с бывшим гетманом Украины, находившимся в эмиграции в Германии,—Скоропадским и через последнего с его сыном Скоропадским Даниилом.

По заданию Канариса я должен был выяснить у Скоропадского его связи и влияние на территории Советской Украины и после чего решить вопрос об использовании этих связей и самого Скоропадского нашей разведкой.

Скоропадский очень охотно рассказал о связях и, видимо, понимая наши намерения, сам предложил сотрудничество с нами.

В дальнейших переговорах Скоропадский запросил большую сумму средств для организации работы на Украине, но Канарис, имея данные о несодержательности Скоропадского и незначительных его связях и влиянии на Украине, отказал Скоропадскому в финансировании и отказался от его услуг «Абверу».

Скоропадский все же добивался своего сотрудничества и был случай, когда он в моем присутствии Канарису доказывал о больших его связях в Америке, Англии и других государствах, и что он эти связи может использовать в пользу Германии.

Канарис считал, что Скоропадский ищет личной выгоды в своих связях с «Абвером» и что существенно ничего сделать для «Абвера» не может, с его услугами не согласился.

Уже с начала военных действий Германии с Советским Союзом Скоропадский обращался [с предложением оказать содействие] в борьбе против Советской власти, но Канарис и на этот раз отклонил предложение Скоропадского.

В заключение о Скоропадском могу сказать, что он финансировался министерством иностранных дел, но в какой мере этим министерством использовался, мне неизвестно.

Кроме перечисленных агентов из числа руководителей националистического украинского движения, мне известно, я уже не помню из каких источников, о сотрудничестве с разведывательными органами Германии видного украинского националиста Паллия.

Во время оккупации немцами Украины офицер отдела «Абвер-2», работавший во Львове, капитан профессор Кох доносил мне, что им в нашей работе используется митрополит Шептицкий.

После доклада об этом Канарису последний лично выезжал для связи с Шептицким, которую устраивал ему Кох...

Показания с моих слов записаны правильно. Протокол мне прочитан на немецком языке: Штольце.

Допросили:

Начальник ОКР «Смерш» 2 Гвардейской танковой армии гв. полковник Шевченко.

Начальник 2 отдела ОКР «Смерш» 2 Гвардейской танковой армии гв. майор Воротилов.

Через переводчика—гв. капитана Зайцева».

...Хотелось бы обратить внимание на оперативность «слуг украинского народа», которая была ими проявлена при помещении немецких денег, предназначавшихся для организации подрывной работы против СССР, на личные счета в швейцарском банке. Не забывали они о своем благополучии и думали уже тогда о возможном провале их совместной с фашистами борьбы против своего народа. И надо отдать должное главарям ОУН—в этом прогнозе они не ошиблись.

Читателям, вероятно, будет интересно узнать, что 25 декабря 1945 года от Штольце получены дополнительные, но уже собственноручные показания, которые использовались в качестве доказательства его участия в разработке разведывательно-подрывных акций в ходе планировавшегося нападения на Советский Союз и привлечения для их реализации украинских националистов.

В показаниях, в частности, говорится: «...Далее я получил указание от Лахузена организовать и возглавить специальную группу под условным наименованием «А», которая должна была заниматься подготовкой диверсионных актов и работой по разложению в советском тылу в связи с намечавшимся нападением на СССР.

В то же время Лахузен дал мне для ознакомления руководства приказ, поступивший из оперативного штаба вооруженных сил, подписанный фельдмаршалом Кейтелем и генералом Иодлем, или генералом Варлимонтом по поручению Кейтеля, точно не помню, содержащий основные директивные указания по проведению подрывной деятельности на территории СССР после нападения Германии на Советский Союз.

Данный приказ был впервые помечен условным шифром Барбаросса. В дальнейшем все мероприятия по подготовке войны против Советского Союза именовались условно «Операция Барбаросса».

В приказе указывалось о том, что в целях нанесения молниеносного удара против Советского Союза, «Абвер-2» при проведении подрывной работы против СССР должен использовать свою агентуру для разжигания национальной вражды между народами Советского Союза.

Выполняя упомянутые выше указания Кейтеля и Иодля, я связался с находящимися на службе в германской разведке украинскими националистами и другими участниками националистических фашистских группировок, которых привлек для выполнения поставленных выше задач.

В частности, мной лично было дано указание руководителям украинских националистов германским агентам Мельнику (кличка «Консул-1») и Бандере организовать сразу после нападения Германии на Советский Союз провокационные выступления на Украине с целью подрыва ближайшего тыла советских войск, а также для того, чтобы убедить международное общественное мнение о происходящем якобы разложении советского тыла.

Нами были подготовлены также специальные диверсионные группы для подрывной деятельности в прибалтийских советских республиках...»

...Представленные на суд читателей документы не требуют дополнительных комментариев. Они говорят сами за себя. Однако участившиеся случаи установления памятников «борцам за правое дело» в Западной Украине (да и не только там) обязывают задуматься об угрозе, которую таит в себе национализм.

Публикация адресуется еще и тем, кто намеревается созвать во Львове «международную научную конференцию» по истории бандеровских банд. Может быть, приведенные выше факты помогут наконец понять, за какое «правое дело» боролись Е. Коновалец, А. Мельник, С. Бандера и бандеровцы. Документы свидетельствуют об этом однозначно...

В. ЯМПОЛЬСКИЙ.

Выступает «Киевская Русь»



Старинные песни, обряды древних славян стали основой репертуара театра «Киевская Русь», созданного при Сумском общественном центре «Диалог». Молодежный творческий коллектив уже получил приглашения на гастроли из разных городов страны и из-за рубежа.

Фото К. Ковпака (ТАСС).

МОЛОДЕЖЬ И ВРЕМЯ

Честь— никому?

Пришло недавно письмо от мамы одного из моих друзей, «сбежавших» в Италию. Она спрашивала, где ее сын. Собиралась искать его с милицией, просила объявить всесоюзный розыск... Еще острей стала боль, когда вспомнил: у второго парня мама осталась в Союзе одна. Он, единственный сын, уехал...

Мы с ними спорили долго о Западе. Начинали с литературы, искусства. Заканчивали размышлениями об исканиях нашего народа в своем общественном переустройстве. Каждый раз приходили к выводу одному: культура и цивилизация Руси уникальны. И хотя бы только поэтому мы можем гордиться своим народом, своей страной. После этих общих наших умозаключений я и успокоился.

Оказалось, рано. Аргумент, покрывший тот вывод, не заставил себя долго ждать. Им оказались деньги. Тогда и начались одна за другой поездки в бывший «соцблок». И — товары, валюта, фарцовка. А как итог — невозвращение в Союз уже из Италии.

Что ж, случилось, так случилось. Но вот вопрос: кто на очереди?

Ребята современной предрыночной закалки о культурах с литературами не спорят. Зачем? В противовес нашим исканиям у них появились идолы, которые требуют не размышлений — преклонения. Сильвестр Сталлоне, например. Недавно решил я влезть в восторженный разговор о нем. Со своей маленькой поправкой. Америка, мол, сама признала его посредственнейшим актером 80-х. На меня посмотрели как на зачумленного. Оказывается, не мастерство обсуждали — финансовые его капиталы.

Парадокс: профессионализм перестал быть критерием личности. Главное ее мерило теперь — деньги. Лучше — в свободно конвертируемой валюте. Разговоры об этом повсюду: в метро, автобусах, такси, университете. Как выехать? Как жениться на американке? Где достать вызов? Что сделать для скорейшего обмена валюты? Перечислять эти вопросы, пожалуй, без толку—они у всех на слуху.

И можно сказать друг другу откровенно: формируются у молодежи новые идеалы. И они начинают уже диктовать нам новую жизнь. В СССР полностью и окончательно, сообщил мне товарищ, завершена сексуальная революция. Заключительный ее этап выражается в производстве отечественных порнофильмов. Они и производятся. Для Запада. Там, оказывается, ужас как нравятся наши женщины. И потому ленты, снятые в Союзе, пользуются сногсшибательным успехом.

Я засомневался: неужели с актерами для таких фильмов все о'кей? И был прерван. Какая, говорили мне, может быть сегодня мораль? Да если за шестичасовую работу получать будем не меньше, чем Президент в месяц, как угодно снимемся. И для кого угодно.

Тогда-то мне и стало страшно. В России ли я? А если да, то в какой? Анахронизмом звучит на моей родине гордая юнкерская заповедь: «Богу — душу свою, сердце — даме, жизнь — государю, а честь — никому». Во всяком случае, идеология новых времен пытается выбить из-под моих ног последнее понятие заветной той заповеди. Как-то на протяжении двух с лишним часов устами кандидатов и докторов наук втемяшивало мне Центральное телевидение, что честь — это чуть ли не качество дураков.

Не знаю, о чем думают там редакторы на ЦТ, но уверен: только честь помогла вынести одно социальное потрясение за другим величайшему поколению моей страны — ровеснику века. Только дух наш, идущий из глубин национальной истории, помог подняться после войны гражданской. Пережить бесхлебный 33-й. Победить в Великой Отечественной войне. А после — восстановить страну из руин.

Поколение то на самом деле — великое. И я твердо знаю: придет час, и в нашей стране наверняка заговорят об увековечении его памяти. Грустно, но именно жизнь людей, спасших страну, оплевана сегодня больше всех. Но, несмотря на это, преклоняю я перед дедами нашими голову за всю их нелегкую судьбу.

Они с неизъяснимой болью смотрят на наши нынешние проблемы. И ужасаются, глядя на уезжающих в поисках счастья за пределы Отечества.

А ведь Америка и Европа давно дали нам понять: там делать советским нечего. И принимают они законы, ограждающие от нас свои страны. Но моим наивным ровесникам не хочется верить в такую вот «несправедливость». Ребята, сбитые с толку, просятся изо всех сил: заменим собой рабсилу из третьего мира!

Мне стыдно. Стыдно, что потеряли в последние годы свое национальное достоинство. За то, что великая история моего Отечества в который раз втоптана в грязь. И что судить мы о ней стали с позиций «колбасной» эмиграции.

Иногда слышу: не хотел бы я сам «мотануть» на Запад? Что отвечать?

Что бросить в беде Родину—для меня значит расписаться в своем бесчестье? Что не могу сменить драму ее даже на возможный «жирный куш»? Но для иных это — просто пустой треп. Да и слово «честь» — ничего не значащий звук.

Для меня так и остается неотвеченным вопрос: в чем оно, преимущество «той» жизни? В отказе от горьких страданий своей Родины? В отрицании древних русских традиций? Или — в приобретении свободы от такого понятия, как «честь»?

Нет, этого, наверное, мне не понять никогда...

Вадим ГОРШЕНИН.

СПОРТ

Соперников не боимся, и они нас тоже

Специальный корреспондент «Правды» передает с чемпионата мира по хоккею

В перерыве между матчами большой четверки увидел в пресс-центре любопытную картину, которая напомнила о финише. Оргкомитет чемпионата мира доверил своему фотографу золотую медаль. На лицевой стороне — хоккеист с клюшкой, на оборотной — эмблема Международной федерации хоккея.

Казалось бы, чего особенного, но весомый золотой диск впечатляет! Фотограф внес заветную награду поближе к свету, положил на стол, расправил шелковую ленту и принялся щелкать затвором аппарата. «Для официального отчета»,— объяснил он. И я подумал, что фотограф взялся за дело как нельзя более своевременно — 4 мая оргкомитет уже раздаст медали лучшим командам. Но кому какие — вот запутанный вопрос.

Лучшие шансы на золотые награды сохраняют сборные СССР и Швеции. Матч между ними становится по сути финалом. Кто выиграет — тот и чемпион. Однако вот что обостряет ситуацию — стоит им сыграть вничью, как европейцев могут обойти канадцы. Для этого представителям родины хоккея надо выиграть у американцев с перевесом как минимум пять шайб.

— Тихонов не боится шведов? — допытывались журналисты скандинавских газет у Игоря Дмитриева.

— В тренерском деле не принято делить соперников на тех, кого надо бояться, и кого — не надо. Если бы Тихонов кого-то боялся, то не работал бы со сборной СССР, — последовал ответ.

— Но все-таки, какое впечатление произвела игра шведов с американцами? — не отставали газетчики.

— Игра шведской команды нам очень понравилась,— порадовал их ответом советский тренер.

Это не было дежурным комплиментом. «Тре крунур» строго действовала в обороне, и за весь первый период я насчитал всего две атаки американцев, которые могли представлять хоть какую-то опасность для ворот Риддервалла. Его заокеанскому коллеге Ванбисбруку пришлось куда труднее, и к середине матча он пропустил пять шайб. После этого шведы позволили себе расслабиться, игра пошла «шайба за шайбу», что вполне устраивало «Тре крунур».

У наших соперник был посерьезнее. Если выражаться боксерским языком, то в начале матча канадцы получили несколько чувствительных ударов. Во-первых, играя в большинстве, когда на пять минут был удален Зеленукин, не только ничего не добились, но две с лишним минуты даже войти в нашу зону не могли. Занервничаешь тут! Наиболее слабые нервы оказались у Томаса, и едва он оказался на скамейке штрафников, последовал неудержимый проход Каменского, и после его броска Быков забил шайбу. Это, во-вторых. А в-третьих, канадцы от досады готовы были клюшки грызть, когда Граве вышел один на один с Трефиловым. Но этот поединок выиграл наш молодой вратарь.

Сегодня закончили спор команды второй четверки. Спор — сказано, скорее, по инерции. Как раз его так и не получилось. Места с 5-го по 8-е разделились досрочно — Финляндия, Чехословакия, Швейцария, ФРГ.

С будущего года мировой чемпионат пойдет по новой формуле. Сначала состоятся матчи в двух шестерках, которые стартуют в Праге и Братиславе. Затем четыре лучшие команды из каждой подгруппы продолжат борьбу по олимпийской системе с выбыванием.

Л. ЛЕБЕДЕВ.

г. Турку, 3.

Его Превосходительству
господину Леху ВАЛЕНСЕ
Президенту Республики Польша

Уважаемый господин Президент!

Поздравляю Вас, весь польский народ с национальным праздником Республики Польша — 200-й годовщиной Конституции 3 мая.

Я искренне привержен тому, чтобы входящие в новый этап отношения между СССР и Польшей развивались на основе добрососедства, равноправия и взаимного уважения, сохраняя все то ценное и позитивное, что, несмотря ни на что, накапливалось в отношениях между нашими народами на протяжении веков. Основанное на доверии и взаимовыгодном сотрудничестве советско-польское взаимодействие — убежден в этом — отвечало бы интересам всей Восточной Европы, было бы существенным фактором общеевропейского процесса, служило бы международной безопасности и стабильному прогрессу.

Желаю Вам, всем гражданам Республики Польша благополучия и мира.

М. ГОРБАЧЕВ

XIV съезду Швейцарской партии труда

Горячо приветствуем участников съезда, всех членов Швейцарской партии труда.

Верная принципам интернационализма, КПСС желает швейцарским коммунистам успехов в их деятельности в интересах мира, демократии и социальной справедливости, на благо людей труда.

Секретариат Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Визит министра обороны СССР

2 мая министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. Т. Язов отбыл с визитом в Китай по приглашению министра обороны КНР.

В аэропорту Д. Т. Язова провожали первый заместитель министра обороны СССР — начальник Генерального штаба Вооруженных Сил СССР генерал армии М. А. Моисеев, первый заместитель министра обороны СССР генерал армии К. А. Кочетов, первый заместитель министра обороны СССР — начальник Главного военно-политического управления Вооруженных Сил СССР генерал-полковник Н. И. Шляга.

Среди провожавших находился посол КНР в СССР Юй Хунлян.

(ТАСС).

ПЕКИН, 3. (ТАСС). По приглашению министра обороны КНР генерал-полковника Цинь Цзивэя сегодня сюда прибыл с официальным визитом министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. Т. Язов.

Мы прибыли в дружественный Китай, с которым у нас самая протяженная граница, сказал по прибытии корреспондентам ТАСС министр обороны СССР. Он подчеркнул, что после визита М. С. Горбачева в КНР отношения наших двух стран существенно переменились к лучшему, хотя отношение советского и китайского народов друг к другу никогда не было плохим независимо от холодных ветров, которые дули в свое время.

◇

Во второй половине дня в правительственной резиденции «Дяоюйтай» состоялась беседа Д. Т. Язова с Цинь Цзивэем, прошедшая в дружеской деловой атмосфере. Участники беседы высказались за восстановление военного сотрудничества Советского Союза и Китая по самому широкому кругу вопросов.

Развивать отношения добрососедства

ПЕКИН, 3. (ТАСС). Китай готов развивать отношения добрососедства и дружбы с Советским Союзом, основываясь на пяти принципах мирного сосуществования. Об этом, как сообщает агентство Синьхуа, заявил сегодня Генеральный секретарь ЦК КПК Цзян Цзэминь в беседе с находящимся здесь с визитом бывшим премьер-министром Японии Ясухиро Никасонэ. Мой визит в СССР, добавил руководитель китайских коммунистов, совершается в ответ на визит М. С. Горбачева в Китай в 1989 году.

В нынешней международной обстановке, которую Цзян Цзэминь охарактеризовал как «неспокойную», Китай будет и впредь проводить независимую, самостоятельную и миролюбивую внешнюю политику. КНР, продолжал китайский руководитель, за создание такого нового международного порядка, при котором не будет вмешательства в дела других стран, а все государства, большие и малые, сильные и слабые, богатые и бедные, будут пользоваться равными правами.

ЗА 24 ЧАСА

БАНГЛАДЕШ

В ЗОНЕ СТИХИЙНОГО БЕДСТВИЯ оказалось более 10 миллионов человек. Маленькие островки суши среди безбрежного моря воды, разрушенные мосты и вывороченные стихией столбы линий электропередачи, боль и страдания на лицах людей запечатлены на фотографиях, опубликованных в сегодняшних бангладешских газетах. В результате небывалого по силе за последние 100 лет урагана, обрушившегося в начале недели на южные районы Бангладеш, в зоне бедствия население лишилось крова и пропитания, оказалось отрезано от внешнего мира. Число жертв уже достигло 92 тысяч человек. Однако этот страшный список, по прогнозам, будет значительно больше.

ИЗРАИЛЬ

КРАЙНЕ ПРАВЫЕ ПАРТИИ «техия», «цомет», «моледет» и национально-религиозная партия выступили с угрозой «свалить» правительство Ицхака Шамира. Их представители официально уведомили премьер-министра о том, что они выйдут из правительственной коалиции, если Шамир пойдет хоть на малейшие уступки американской администрации в вопросе о проведении мирной конференции по урегулированию арабо-израильского конфликта.

СЬЕРРА-ЛЕОНЕ

ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ СЬЕРРА-ЛЕОНЕ совместно с подразделениями гвинейской и нигерийской армий провели ряд боевых операций против вторгшихся на территорию страны формирований Национального патриотического фронта (НПФ) Либерии. Как сообщили аккредитованные во Фритауне дипломаты, в результате наступления отряды НПФ отброшены к границе с Либерией.

НАТО

ПОСТОЯННОЕ СОЕДИНЕНИЕ ВОЕННО-МОРСКИХ СИЛ в Средиземном море по образцу соединений ВМС в зоне пролива Ла-Манш и в Северной Атлантике формируется НАТО. Об этом сообщил верховный главнокомандующий объединенными вооруженными силами НАТО в Европе американский генерал Джон Гэлвин на пресс-конференции в городе Пальма (испанский остров Мальорка). Одновременно НАТО решила перевести на постоянную основу в Средиземном море свои силы «быстрого реагирования» «Навокформед», которые собирались до сих пор на маневры два раза в год.

ЛИВАН

ИЗРАИЛЬСКАЯ АВИАЦИЯ подвергла ракетному обстрелу позиции палестинских партизан близ лагеря палестинских беженцев Рашидия, расположенного на окраине портового города Тир. Три израильских вертолета типа «Кобра» выпустили около десяти ракет по позициям, которые контролируются боевиками Организации освобождения Палестины из подразделения личной охраны Председателя Исполкома ООП Ясира Арафата. По предварительным данным, в результате налета было ранено три человека.

США

БЕЛЫЙ ДОМ ОБЪЯВИЛ о предстоящей 6 мая встрече президента Джорджа Буша с бывшим министром иностранных дел СССР Эдуардом Шеварднадзе, который прибудет в США с частным визитом. Как сообщил пресс-секретарь Марлин Фицуотер, президент примет Шеварднадзе по его просьбе.

ФИЛИППИНЫ

БЕЗРЕЗУЛЬТАТНО ЗАКОНЧИЛСЯ ОЧЕРЕДНОЙ РАУНД филиппино-американских переговоров, призванных определить судьбу двух крупнейших за пределами США военных баз на архипелаге — Кларк-Филд и Субик-Бей. Стороны так и не смогли преодолеть острых разногласий в отношении сроков дальнейшего пребывания опорных пунктов Пентагона в этой стране и размеров компенсации, которую Соединенные Штаты должны предоставлять Маниле за право пользоваться базами на филиппинской территории. Филиппины настаивают на выплате им 825 млн. долларов в год.

КОЛУМБИЯ

ПЯТЬЮ ВЫСТРЕЛАМИ В ГОЛОВУ УБИТ в колумбийской столице бывший министр юстиции Энрике Лоу Муртра. Преступление воспринято как своего рода предупреждение кокаинового «медельинского картеля» депутатам работающей сейчас конституционной ассамблеи. Дело в том, что предполагается включить в текст будущего основного закона республики положение о выдаче в другие страны тех, кто обвинен там в контрабанде и торговле наркотиками.

(«Правда» — ТАСС, 3).

О визите в СССР Председателя Совета Министров СРВ

По приглашению Кабинета Министров СССР Председатель Совета Министров Социалистической Республики Вьетнам До Мыой посетит Советский Союз с рабочим визитом в первой декаде мая с. г.





ИЗ ПОЧТЫ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Приглашение к дискуссии

Своим письмом я хотел бы выразить желание завязать дружескую личную переписку с советскими людьми, с которыми я мог бы обмениваться идеями и обсуждать развитие наших стран.

Интересуясь политикой и придерживаясь марксистско-социалистических убеждений, я раздумываю над тем, какие ошибки были совершены в ходе выполнения советским народом задачи построения социализма и братства наций.

С самого начала должен сказать, что всю информацию о событиях в социалистических странах я получаю из австралийских буржуазных средств массовой информации. Они так интерпретируют события: «советская империя рушится», «социалистические страны отказываются от социализма, чтобы заменить его на капитализм», «коммунистические партии полностью отказываются от марксизма, они дискредитированы, они никогда ничего не делали для народа»...

Для начала будущей переписки вот некоторые мои взгляды. Экономические, политические, социальные и национальные проблемы, с которыми сегодня сталкивается СССР, являются прямым результатом нарушения социалистической демократии и законности. Были проигнорированы или забыты многие основные принципы научного социализма, диалектического и исторического материализма, что сделало социализм уязвимым, полным ловушек и искажений. Лишь исправив вышеназванные ошибки и нарушения, мы можем надеяться построить реальный социализм, отвечающий чаяниям рабочих масс.

Если СССР вернется к капитализму, как считается сейчас на Западе (особенно в США), то я не берусь предсказывать, какое будущее ожидает народы мира. Может быть, через 10—25 лет — новая мировая война.

Капиталистические государства так хорошо организованы, и буржуазии удается так крепко держаться за политическую и экономическую власть с помощью своей «многопартийной демократической системы», что любая реальная оппозиция не может быть эффективной. Это мы знаем по своему опыту. Если какая-либо политическая партия в правительстве каким-то образом попытается обуздать сверхприбыли, то буржуазные средства массовой информации вместе с экономическими структурами вскоре свергнут такое правительство.

Социалистическая демократия в условиях многопартийной системы? А почему бы и нет? Такая система может на деле способствовать построению социализма и сделает правительство и политические партии более ответственными и открытыми. Однако многопартийность не является гарантией реальной демократии или панацеей для решения текущих проблем. По прошествии времени политические партии утрачивают новизну, воображение и становятся лояльными по отношению к определенным властным слоям общества.

Реальная демократия, в особенности социалистическая, не может существовать без фундаментального принципа широкого и массового участия народа в делах государства и в управлении обществом. Марксизм может высветить путь к лучшему и гуманному обществу, но только народ может определить детально, как туда попасть. Поэтому нужно создать систему, механизм, который дал бы возможность народу (а не только политикам и бюрократам) участвовать в правительстве и управлять обществом.

Я надеюсь, что доживу до того дня, когда СССР станет для всех народов светлым примером реальной демократии.

С нетерпением жду вашего ответа.

искренне ваш
Джордж МЕЗАРИТИС

Австралия, Мельбурн.

48 DENHERT STREET
EAST DONCASTER
MELBOURNE 3109
AUSTRALIA

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ

Реанимация «образа врага»?

Уважаемая редакция! В вашей газете за 8 февраля под рубриками «Мое мнение» и «Точка зрения» опубликованы статьи А. Карпычева и В. Овчинникова. Эти публикации меня встревожили, и вот чем: все мы, за исключением разве что тех, кому «холодная война» давала средства к безбедному существованию, с облегчением вздохнули, поверив, что международные отношения наконец входят в русло разума. Надо сказать, что пресса, в том числе и ваша газета, немало содействовала разрушению образа врага. Но вот зима 1991-го. Читаешь вашу газету, и так знакомо веет той самой «холодной войной».

Кнут и пряник в отношении с нашей страной, военное вмешательство под эгидой одураченной ООН, неоколониализм — именно так вяжется канва обеих публикаций. Простите, но что это?! Реанимация образа врага?

Нет, я не склонен идеализировать политику стран Запада. Они, безусловно, имеют свои интересы и в Персидском заливе, и в отношении СССР. Но раз мы говорим о балансе интересов, то и относиться к ним надо с пониманием. Да и в наших ли интересах безнаказанность авантюр руководителей типа Саддама Хусейна, какими бы они благородными «...измами» ни прикрывались?

Тревожит не мнение данных авторов, которые, безусловно, имеют право его высказать. Тревожит то, что ваша газета, а, стало быть, и КПСС, в пылу идеологической борьбы с противниками социалистического выбора вновь хватается за потрепанный жупел империалистической угрозы.

Не знаю, кого привлекает перспектива жизни в условиях «холодной войны» теперь уже в куда более сузившемся пространстве. Долг перед нашими детьми — стать открытыми цивилизованному миру.

С уважением

Анатолий ГЕНСИЦКИЙ.

г. Хадыженск Краснодарского края.

Не в первый раз правдисты и ответственные сотрудники ЦК КПСС встречаются в Общественно-политическом центре МГК и МК КПСС, что на Цветном бульваре в Москве, со всеми желающими получить информацию «из первых рук» о нашей внутренней или международной жизни. На этот раз шел разговор о центрально-восточноевропейских странах, их проблемах, происходящих там коренных переменах. Около полусотни вопросов поступило в «президиум» известным политологам и журналистам-международникам.

Сегодня в «Диалоге» мы отвечаем на некоторые из тех вопросов, на которые не успели ответить.

НУЖНА ИНФОРМАЦИЯ ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Советский Союз посетил руководитель алжирской Партии социалистического авангарда (ПСА), координатор Политбюро ЦК Хашеми Шериф. Возглавляемая им делегация побывала в «Правде», и «Диалог» воспользовался этим случаем.

ГОСТЬ «ДИАЛОГА»

— ПСА, наследница Алжирской компартии, недавно отметила свое 25-летие, был проведен первый ее съезд. И вот теперь в условиях легальной деятельности, после двадцати с лишним лет подпольной работы, какими видите вы свои цели, как готовитесь к предстоящим в июне первым многопартийным выборам в парламент?

— Как вы знаете, ПСА выросла в условиях подполья. Мы пережили не только времена гонений, но и периоды более легкие, когда даже нелегально можно было работать без угрозы постоянных репрессий. В течение всех этих лет партия сохраняла верность своей линии. На первый план в нашей работе выдвигались национальные интересы, интересы народных масс: мы выступаем за верность стратегии независимого развития, за укрепление производительных сил госсектора, социальную справедливость.

80-е годы были трудными для партии. В стране набрали силу те социально-экономические и политические круги, на которых лежит ответственность за ослабление госсектора, торможение независимого, современного развития, переброс колоссальных ресурсов и производительной энергии в спекулятивный, паразитический сектор, в теневую экономику. Страна платит сейчас высокую цену за эти тяжелые ошибки. Мы переживаем экономический и социальный кризис, который в какой-то степени является отголоском политики 80-х годов.

На 27 июня назначены парламентские выборы. Положение в стране такое, что в результате к власти могут прийти темные реакционные силы, возглавляемые экстремистами из Исламского фронта спасения. Это очень опасно. Под угрозу будут поставлены все завоевания народа, достигнутые в годы независимости. Мы выступаем за перенос даты выборов, чтобы была проведена более тщательная подготовка демократических сил, поскольку они, к сожалению, пока разобщены и не в состоянии предотвратить наступление реакции.

— Вы впервые в Советском Союзе в качестве лидера ПСА. Каковы цели этого приезда и как вы оцениваете его результаты?

— Главная цель визита — укрепить связи между ПСА и КПСС. С удовлетворением



мы констатируем, что наши стремления были полностью разделены советскими коммунистами. Делегация была принята товарищами Ивашко и Фалиным. Более трех часов обсуждали и внутреннее положение в СССР, и ситуацию в Алжире. Мы выразили солидарность с движением обновления КПСС и всего советского общества по пути социализма, демократии и гуманизма. Это направление близко политической линии ПСА, выработанной на нашем первом съезде.

— Ваше мнение о «Правде».

— Газета «Правда» — одна из самых известных в мире. Поэтому у нас всегда обращают внимание, когда какая-нибудь зарубежная газета делает на нее ссылку.

Общественное мнение в Алжире находится под прямым влиянием средств массовой информации Западной Европы, прежде всего французских. Только с помощью спутниковых телеантенн, 6 миллионов жителей страны ежедневно получают новости по каналам французского телевидения и узнают о всех событиях в мире через его призму. Большая часть сообщений, которая до нас доходит о Советском Союзе, о происходящих там переменах, поступает именно из западных средств массовой информации и нередко искажает действительность. Поэтому нужна информация из первых рук.

Нам бы очень хотелось, чтобы «Правда» перешла к более активным действиям на мировой арене, получила новых читателей за рубежом, доходила и до нас. Ведь даже некоторые средства советской печати, поступающие, например, в Алжир, освещают вашу действительность довольно однобоко.

Интервью взял С. ФИЛАТОВ.

ЛУЧШЕ РАЗ УВИДЕТЬ...

Черные Гавроши

Что такое истинная нищета, убежден, знает лишь тот, кто хоть раз видел лагерь для беженцев в разоренных войнами странах Черной Африки. И без того самый бедный регион мира, Африка в их лице имеет заповедник уже абсолютной нищеты. Но и рекорды приспособляемости человека, если хотите, силы духа тоже здешнего происхождения.

В полусотне километров от ангольского города — порта Лобиту, в пустынной тихой местности, не нужной ни мятежникам, ни правительству, в одном из таких лагерей я и встретил ватагу пацанов, предводительствуемую неким Чупой, которого для себя сразу же окрестил Чупа-Неунывайка. От других оборванцев его отличал личный транспорт — самокат, слепленный им самим из невесть как попавших в эту песчаную пустошь деревяшек. Его главное достоинство — деревянные колеса, обшитые неведомого происхождения протектором, который позволяет вполне сносно катиться по песку.

Дом Чупы остался за сотни километров в глубине континента — на плодородном плато центральной Анголы. Война развязалась пятнадцать лет назад как бы сама собой, а вот погасить ее сил не хватает. Дождутся ли этого дня Чупа и его товарищи, унесенные за тридевять земель ветром войны?

В. ТЮРКИН.
Фото автора.

ВОПРОС — ОТВЕТ

Клан Чаушеску и фонды партии

Какова судьба денежных фондов Румынской компартии, которая, как известно, исчезла с политической арены.

В. ПОЧИВАЛОВ.
г. Москва.

Детективная история разворачивается вокруг наследия одной из самых многочисленных коммунистических партий мира, а именно румынской. По примерным данным, в настоящий момент все денежные и материальные средства партии вместе с личным имуществом Николае и Елены Чаушеску оцениваются в 43 миллиарда леев (с 1 апреля официальный курс к американскому доллару 60 леев за доллар). Вопрос о судьбе этих колоссальных сумм неоднократно и на разных уровнях ставился как официальными представителями властей, судебных органов, так и общественными организациями. Принимались и специальные решения. Однако спустя полтора года после отстранения коммунистов от власти, не все они выполнены.

Все это придает особую сенсационность некоторым публикациям, в которых упоминается, например, следующее: «Вся деятельность по приемке и инвентаризации имущества бывшей компартии координируется специальной комиссией, которая создана постановлением премьер-министра 20 января 1990 года». Печатая подробности, связанные с «тайной фондов РКП», солидная и авторитетная газета «Адевэрул» приводит и сведения о подкомиссиях, созданных в развитие упомянутого постановления, называет имена людей, которые поначалу возглавляли работу. Однако постепенно их энтузиазм шел на убыль.

Особый интерес вызывает здесь состояние имущества во дворце, где проживала диктаторская чета. Следственным органам, если, конечно, они начнут расследование, должны помочь видеопленки, снимавшиеся в апартаментах Чаушеску сразу же после его бегства. Имеются и подробные инвентарные описи. Но это не воспрепятствовало крупным хищениям. Так, например, с помощью дрели и лома был вскрыт и опустошен сейф Елены Чаушеску.

Мне повезло: 22 декабря я вошел во дворец вместе с первыми десятками восставших румын. Роскошь, открывшаяся там, подтверждает, что последовавшие 22—28 декабря вооруженные атаки с земли и с воздуха на резиденцию диктатора преследовали цели, далекие от сохранения для народа богатств.

Тайна фондов РКП — одна из неразгаданных тайн румынской революции. И если о проблеме террористов министр обороны недавно заявил, что она лишь частично прояснится через 30 лет, то выяснить, куда делись деньги РКП, румыны надеются раньше.

В. ВЕДРАШКО.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Бухарест.

ДЕЛА ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ

«У нас в коллективе разгорелась дискуссия. Спорим о карточках на продукты и промтовары. Многие их ругают. А вот на Кубе уже 30 лет народ живет по карточкам. Сообщите подробности об этом.

г. Москва».

Т. МАРКИНА.

На Кубе...

Действительно, если бы читатель приехал на Кубу и вошел в обычный продуктовый или промтоварный магазин, то ничего бы не купил без специальной карточки. Кубинцы называют ее «либрета».

Карточная система распределения была введена на Кубе еще в начале 60-х. Как вынужденная и временная мера. С тех пор «либрета» каждому гражданину республики (независимо от занимаемого поста и даже от того, трудится он или нет) гарантирует снабжение, минимум продуктов и промтоваров. Причем по невысоким ценам: большей частью «замороженным» на уровне 1962 года, что поддерживается за счет государственных дотаций. Эта система защищает интересы большинства островитян, но прежде всего выгодна многодетным семьям с низкими доходами, а к такой категории населения на Кубе относится примерно 15—20 процентов жителей.

«Карточная система» помогает кубинцам избежать голода и недоедания, которые характерны для других стран Латинской Америки и Карибского бассейна.

А с 1972 года в республике открылся так называемый «параллельный рынок». В магазинах со свободной продажей можно было дополнительно купить нормированные продукты и товары. Но по ценам в несколько раз выше (например, литр молока уже не за 25, а за 80 центаво). Сегодня ситуация на потребительском рынке Кубы резко ухудшается. Чуть ли не все теперь распределяется по «либрете». До недавнего времени карточная система включала около ста наименований товаров. С октября минувшего года эта цифра превысила 300.

«Параллельный рынок» практически перестал существовать. Кривая качества жизни резко пополза вниз, нормы постепенно урезаются.

Надо ли перенимать что-то из этого «карточного» опыта? Вряд ли. Изучать — да, ведь знать любой опыт — полезно.

А. МОИСЕЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Гавана.

«Долго размышляла и все-таки решилась спросить у вас: ходишь из одного овощного в другой и все какие-то непонятные вещи: картошка польская, картошка кубинская. А где же подмосковная, хваленая брянская, или орловская? В поле осталась? Или, может, у нас климат и для картошки неподходящий? Как же получается, что поляки и себя кормят, и нам еще перепадает?

г. Москва».

М. МАКСИМОВА.

...и в Польше

Прошлой осенью в Польше на экспортной ниве наблюдался некоторый «картофельный бум»: по контракту нашего «Союзплодоимпорта» требовалось срочно отгрузить 290 тысяч тонн «второго хлеба». Торопили приближающиеся холода, а картофель в Польше хранят по-своему, можно сказать, по-крестьянски, обходясь без помещения — огромные бурты сухих клубней укрывают толстым слоем соломы и зимой уже не трогают, чтобы не погубить. По рельсам на Восток прогрохотало 10 тысяч вагонов. Отгрузить удалось аж 400 тысяч тонн, следовательно, контракт поляков не сдерживал — бери сколько хочешь, только плати валютой, ч нам хорошо, коль ищем картошку по белому свету. Но, спрашивается, откуда ее здесь-то столько?

Урожайность стабильная — 180—200 центнеров с гектара. Общий сбор таков: 1,1 миллиона тонн дают госхозы (обобществленный сектор), а крестьяне-частники — 3,7 миллиона. Самим не съесть, конечно, при населении страны 38 миллионов человек.

Овощные магазины, как правило, семейные. Картофель мытый, чистый, один к одному. Торговцы и перекупщики берут его у крестьян, примерно, на одну треть дешевле на оптовых базарах. Со всех деревень едут на эти базары земледельцы на машинах, подводах. Везут капусту и яблоки, лук и картошку, фасоль, соленья, зерно, сахар, крупу, муку, помидоры и огурцы, в том числе из теплиц, ягоды... Свободный рынок. Чаще, однако, предложение превышает покупательский спрос. И потому — пожалуйста, сколько угодно на сторону, хоть за границу. Придирчивый потребитель выбирает ту же картошку долго, примериваясь к сортам: «ирис», «калина», «янка»... Деревенские не сажают что попало, не утратили ни разновидностей продуктов, ни особенностей технологий — не в их это интересах. Точно так же и яблоки — 10—15 сортов насчитаешь.

Весь секрет, пожалуй, именно в личном интересе владельца земли, унаследованной от деда и прадеда. Земля кормит, одевает, обувает, позволяет строить хорошие дома, обзаводиться на городской манер престижной электроникой. Урожай в таком случае никогда не останется в земле и в объемах не упадет. Но не только картошку мы закупаем в Польше. Осенью отсюда было отправлено в СССР свыше 24 тысяч тонн мяса. В общем-то немного из годового фонда поляков, составляющего 3 миллиона тонн. А яблок, к примеру, запасается 1,3 миллиона тонн, клубники снимают 269 тысяч тонн.

Земли здесь нечерноземные, скорее суглинистые, да подзолы, супеси... Но все растет...

А. СТАРУХИН.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Варшава.

«Диалог» подготовил А. СТЕПАНОВ.

ВЗГЛЯД ИЗ МОСКВЫ

Парад дилетантов,

способных поссорить нас с «третьим миром»

...То ли потому, что в русском языке не хватило крепких выражений, то ли еще по какой-то причине, но некоторые наши публицисты решили, как видно, ввести в обиход еще одно типовое «оскорбление». Речь идет о том, чтобы с непременным самобичеванием, а порой и с откровенной издевкой в собственный адрес проводить параллель между Советским Союзом и развивающимися странами. Дескать, вот она, наша сверхдержава, докатилась...



Пустуют полки в магазинах, не хватает зарплаты на жизнь, опаздывают электрички—все это, по убеждению очень многих наших соотечественников, — прекрасный повод кобозвать самих себя же страной «третьего мира». Добро еще, если бы сомнительными ссылками на «недоразвитых» грешили разве что не искушенные в политике домохозяйки. Гораздо хуже, когда столь же горестный пафос звучит в выступлениях иных наших народных депутатов, тиражируется в десятках и сотнях тысяч экземпляров печатных изданий.

Налицо явный парадокс: разработкой проблем «третьего мира» занимаются у нас авторитетные ученые и целые институты, но почему-то голоса дилетантов звучат ныне гораздо громче. При этом выявились две крайности. Сторонники одной из них твердят, будто самое для нас страшное и позорное — это обнаружить хоть в чем-то свое сходство с «третьим миром». Другие, напротив, рассуждают примерно так: пусть же и мы станем колонией либо полуколонией. Во всяком случае такая перспектива лучше, чем то, что советские люди имеют сегодня (!).

А все-таки интересно, представляют ли сторонники всех этих псевдополитических и псевдофилософских взглядов, сколь ощутимый, более того, невосполнимый подчас ущерб наносят подобные высказывания — пусть и не отражающие официального взгляда Москвы — внешнеполитическим позициям СССР? Отдают ли эти люди себе отчет в том, что только недруги России веками пытались, и не случайно, оттолкнуть ее от далеких земель, будь то Закавказье, Средняя Азия или, скажем, Русская Америка? Сознают ли, далее, мнимые знатоки «третьего мира», что их концепции в высшей степени обидны и оскорбительны для наибольшей и притом в ряде случаев динамично развивающейся части планеты? Понимают ли дилетанты от политики, что они попросту ссорят нас с самыми обширными регионами Земли, в то время как даже на высокоразвитом Западе называют грядущий XXI век «тихоокеанским» или, скажем, «бразильским», либо «латиноамериканским»?..

О том, что некоторые районы «третьего мира» уже сегодня обгоняют нас как по темпам экономического роста, так и по среднедушевым нормам потребления, напоминать вряд ли целесообразно — на этот счет в прессе публикуются достаточно красноречивые таблицы. Хотелось бы поговорить о другом — о том, что и в плане преодоления нынешних кризисных тенденций в экономике многие развивающиеся страны, а подчас и крупные регионы демонстрируют гораздо большую изобретательность, настойчивость и мобильность, чем мы при всем своем народнохозяйственном и научно-техническом потенциале.

Существует целый континент с более чем тремя десятками государств, где вопреки всем рецидивам отсталости на глазах успешно формируется довольно-таки многообещающая модель социально-экономического развития. Модель, которая как раз отвечает задачам вывода периферийных и к тому же «ненормальных», как ныне принято говорить, экономик из тупиковой ситуации. Я имею в виду Латинскую Америку.

Правда, и латиноамериканская действительность иной раз тоже преподносится нашей прессой прямо-таки по-опереточному, все с тем же апломбом, которым грешил еще фонвизинский «недоросль». Размашисто пишет об этом континенте, к примеру, В. Беляев, чьи письма из Сан-Франциско публикуются нашей «радикальной» печатью: «Во всех этих странах правительства «по конституции» оказались эфемерными и неэффективными; Латинская Америка знаменита своими хроническими диктатурами и гражданскими войнами». Но если вместо малярной кисти, которой явно написаны эти строки, взяться за обычное перо, то нынешняя латиноамериканская панорама вовсе не представляется некоей буффонадой с бесконечной стрельбой и сменой флагов. Да и диктаторских режимов там практически не осталось.

Не случайно, думается, ведущие государственные деятели Запада все пристальнее вглядываются в широкомасштабные перемены на этом континенте. «Джордж Буш, кажется, вновь открывает Латинскую Америку»,—справедливо полагает исполнительный директор Межамериканского диалога профессор А. Ловентал.

Нелишне было бы и нам открыть заново страны, расположенные к югу от Рио-Гранде. Нет, я вовсе не призываю к забвению прискорбных свидетельств неоколониальной зависимости ряда латиноамериканских государств и уж тем более не заинтересован в переносе их неравноправных отношений с Западом на нашу почву. И все-таки давайте присмотримся к далекому континенту повнимательнее. Тем более что там есть многое из того, что характерно и для нас: необозримые пространства и в то же время вопиющая неравномерность развития, разбалансированность финансов и хроническая внешняя задолженность, соседство индустриальных мегалополисов с заброшенной аграрной периферией, экологические катастрофы и кризис духовности, во многом обусловленный все тем же натиском «массовой культуры».

Наблюдается в ряде стран Латинской Америки и спад производства — явление, увы, тоже знакомое нам. Недаром же, в конце концов, видный американский историк и политолог У. Мид пишет, что «было бы правильнее думать о Советском Союзе как о сильной стране «третьего мира», которая по уровню развития, за исключением достижений своих научного и военного комплексов, больше походит на Бразилию, чем на Францию».

Так в чем же, интересно, видят сами латиноамериканцы оптимальный выход из колоссального скопища проблем, довлеющих над их континентом? При всем множестве национальных особенностей ключевой ответ однозначен: вместо многолетних споров о том, как оздоровить экономику, они стремятся оздоровить ее на деле. Наметились, кстати, три магистральных направления этой работы, характерные прежде всего для ведущих стран континента — Мексики, Бразилии, Аргентины.

Во-первых, на смену отжившей государственно-бюрократической автаркии хозяйства и его чрезмерной протекционистской защите от «вредоносных внешних влияний» приходит политика большей открытости национальных экономик. С этим процессом тесно связаны постепенный уход громоздких государственных структур с ряда командных высот в промышленности, на транспорте и в сельском хозяйстве, смелая и вместе с тем обоснованная приватизация некоторых отраслей. При этом, однако, основополагающие принципы централизма, общегосударственного регулирования и контроля в экономике сохраняются, что, думается, весьма поучительно и для нас.

Во-вторых, латиноамериканцы, преодолевая рецидивы сепаратизма и внутрирегиональных междоусобиц, наращивают темпы континентальной интеграции. Они динамично переходят от довольно робкого сотрудничества в рамках Андского пакта или, скажем, Южного конуса к созданию полнокровного «Общего рынка». А это, добавлю, тоже может и должно стать уроком для нас. В-третьих, латиноамериканская интеграция будет дополнена полномасштабным торгово-экономическим альянсом с Соединенными Штатами и Канадой. В соответствии с вашингтонской инициативой, провозглашенной недавно президентом Дж. Бушем, эта крупнейшая зона свободной торговли призвана в итоге охватить все пространство от Аляски до Огненной Земли.

Не стану заранее убеждать в реальности этих планов, как и превозносить их значение, тем более что на Потомаке склонны внести в данную программу своекорыстный акцент. Важно другое — сами латиноамериканцы признают, что Белый дом изменил отчасти к лучшему лексикон и тональность своего общения с южными соседями только в последнее время—после того, как Советский Союз стал проводить свою новую политику в отношении стран Восточной Европы. Вот уж действительно странно: казалось бы, Амазонка безнадежно далека от Дуная и Вислы. Но стоило Москве по-новому, без идеологических шор, взглянуть на своих ближайших соседей и признать их полный, никем и ничем не ограниченный суверенитет, как в далеких тропиках стали нарастать законные требования к Вашингтону — модифицировать гегемонистскую «доктрину Монро» или по крайней мере лишить ее жандармской окраски, отказаться от наиболее одиозных форм вмешательства в дела латиноамериканских стран и разграбления их природных ресурсов.

Да, наша планета, как ни банально это звучит, неделима и взаимозависима. И уж если на далеких континентах ищут и находят рациональные, приемлемые для них зерна провозглашенного Москвой нового мышления, то и нам не грех повнимательнее и, главное, уважительнее, чем до сих пор, присматриваться ко всему, что происходит в «третьем мире». И уж, во всяком случае, не изображать его в карикатурных тонах, самозабвенно рисуя бронзовокожих мулатов в набедренных повязках, надсмотрщиков в пробковых шлемах и отвратительных горилл в генеральской форме.

Павел БОГОМОЛОВ.

С МЕСТА СОБЫТИЙ

ПРЕССА БАСТУЕТ

Сразу же после Первомая Италия на четыре дня осталась без газет и на два—без информационных программ радио и телевидения. Решение о длительной забастовке приняла прошедшая в Риме конференция представителей редакционных комитетов (советов трудовых коллективов) итальянских средств массовой информации.

Что же толкает журналистов на такой шаг? Итоговый документ конференции отмечал, что в стране происходит серьезная перестройка информационных структур, выливающаяся в концентрацию издательских групп, раздел между ними разрешенных диапазонов радио- и телевещания. Результатом же этих планов может стать ликвидация профессиональной самостоятельности журналистов.

В этом, пожалуй, суть противостояния профсоюза и «информационных магнатов», вот уже два месяца ведущих беспрецедентную по накалу борьбу вокруг нового отраслевого коллективного договора. Срок предыдущего вышел еще зимой, но переговоры между издателями и журналистами (а также полиграфистами, у которых свой контракт), едва начавшись, прервались: стороны сочли исходные позиции друг друга неприемлемыми даже для обсуждения. С тех пор весь обширный мир итальянской печатной и электронной периодики трясет: едва кончают бастовать типографии, как начинают журналисты. А в результате то не выходят газеты, то по телевизору крутят одни фильмы и развлекательные программы.

Причем если по отношению к полиграфистам издатели сейчас решили проявить какую-то гибкость, то на журналистском фронте напряженность только растет.

Чего добиваются мои итальянские коллеги? Среди требований, касающихся издательской политики,—четкое разделение информационных и рекламных материалов по месту их размещения, содержанию, подаче, пересмотр практики публикации сразу в нескольких газетах и журналах, принадлежащих одной издательской группе, идентичных статей и подборок, подготовленных централизованно. Такая система дешевле, но, по мнению творческих работников, нивелирует информацию, делает ее плоской и однообразной.

Журналисты настаивают на выработке достаточно четкого регламента назначения и увольнения главных редакторов, судьба которых сегодня целиком зависит от издателя. Предлагается ввести практику представления новым главным редактором своей программы действий редакционному комитету, с последующим голосованием своего рода «вотума доверия». Двукратный провал при голосовании должен служить пусть не обязательной, но настоятельной рекомендацией издателям подумать о другой кандидатуре.

Но те пока думают о другом— о покушении на их хозяйский «суверенитет». Если принять идею журналистов, с возмущением заявил президент федерации издателей Дж. Джованнини, дело кончится тем, что «главный редактор будет отвечать не перед своим издателем, а перед редакционным собранием».

Яблоком раздора стала и экономическая часть нового коллективного договора.

Итальянские журналисты выносят «вотум недоверия» издателям

Сейчас при приеме на работу журналисту со стажем менее полутора лет минимальная зарплата установлена в 2 миллиона 267 тысяч лир. Для более опытных работников первоначальный минимум составляет 2 миллиона 600 тысяч. Профсоюз же требует увеличения оклада в первом случае — на миллион, во втором—на миллион 300 тысяч.

Чем все-таки закончится затянувшийся конфликт? Злые языки утверждают, что издатели нагнетают обстановку, понуждая правительство вмешаться и восстановить существовавшую для них в прошлом систему льгот. Так это или нет — судить не берусь. Пока государственная власть держится в стороне, участники же конфликта настроены воинственно. «Будем надеяться, что серия забастовок поможет возобновлению переговоров,— заявил только что секретарь национальной федерации работников печати Дж. Сантерини.—В противном случае с 10 мая мы готовы перейти к другим методам борьбы».

Н. МИРОШНИК.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Рим, 3.

День за днем

6 мая

● С официальным визитом в Москву прибывает президент Франции Ф. Миттеран.

● В Женеве открывается ежегодная конференция Всемирной организации здравоохранения. Один из важнейших вопросов повестки дня — борьба с эпидемией холеры в Латинской Америке.

● Ежегодное совещание Африканского банка развития состоится в Абиджане. На нем будут рассмотрены возможности предоставления кредитов наименее развитым государствам региона.

● В мозамбикском городе Бейра начинает работу конгресс Либерально-демократической партии, которая находится в оппозиции к правительству. Делегаты разработают тактику и стратегию деятельности организаций в условиях многопартийности.

● Президент Финляндии М. Койвисто посетит США с официальным визитом. В ходе переговоров с представителями администрации он обсудит и проблему роста дефицита в торговле двух стран.

7 мая

● Премьер-министр Испании Ф. Гонсалес прибывает в Лондон, где встретится с премьер-министром Великобритании Д. Мейджором и министром иностранных дел Д. Хэрдом.

9 мая

● На космодроме мыса Канаверал будет открыт мемориальный комплекс, посвященный экипажу «Челенджера», который погиб в результате взрыва корабля 28 января 1986 года.

● Традиционный кинофестиваль открылся в Каннах.

10 мая

● Исполнится десять лет с момента, когда Ф. Миттеран стал президентом Франции. Такой же длительный срок во главе государства находился лишь генерал де Голль.

● По данным агентства Рейтер, министр иностранных дел СССР А. Бессмертных отправится с визитом в Израиль. Это будет первая поездка на столь высоком уровне с момента разрыва дипломатических отношений в 1967 году. О предстоящей встрече сообщило министерство иностранных дел Израиля, однако в прошлом месяце советская сторона отказывалась подтверждать факт поездки. Тем не менее обозреватели надеются, что А. Бессмертных встретится с израильским руководством и обсудит перспективы проведения международной конференции по ближневосточным проблемам.

С МЕСТА СОБЫТИЙ

После года переговоров

В курортном пригороде португальской столицы Эшториле состоялась церемония парафирования документов по внутриполитическому ангольскому урегулированию представителями правительства Народной Республики Ангола и группировки УНИТА.

В пакет договоренностей двух сторон включены основополагающие принципы установления мира в Анголе, соглашения о прекращении огня, другие важные документы, касающиеся подходов к решению ангольской проблемы.

Парафированы документы по внутриполитическому урегулированию в Анголе

Это был последний успешный раунд длившихся более года переговоров между правительством НРА и группировкой УНИТА при посредничестве Португалии, а также участии в качестве наблюдателей представителей СССР и США.

В парафированных документах, которые предстоит подписать высшим руководителям НРА и УНИТА в конце мая нынешнего года при участии премьер-министра Португалии, а также представителей СССР и США, предусмотрены договоренности о проведении осенью 1992 года президентских и парламентских выборов в Анголе. Для руководства мирным процессом создается смешанная военно-политическая комиссия, в которую войдут представители НРА и УНИТА, а в качестве наблюдателей будут представлены Португалия, СССР и США. В компетенции комиссии— контроль за соблюдением соглашения о прекращении огня и создании единой национальной армии в период до проведения выборов.

В. ВОЛКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Лиссабон.



● Выйдут ли эти бойцы формирований УНИТА из окопов?
Фото из журнала «Ньюсуик» (США).

И вновь—танки, вертолеты, убитые...

«Вместо рассказов о первомайских радостях и торжествах, мы вынуждены говорить о событиях весьма тревожных»,— так начинали вчера выпуски новостей дикторы югославских радиостанций и программ телевидения.

...В нескольких районах Хорватии после месячного затишья вновь возникли ожесточенные столкновения между проживающими там сербами и силами министерства внутренних дел Хорватии. В результате серьезных инцидентов в ряде мест имеются убитые и раненые.

Вот хроника некоторых вчерашних событий. Возле города Бенковац, неподалеку от Адриатического побережья, по сообщению хорватского радио, «террористы» — так здесь называют членов вооруженных формирований сербского населения — совершили нападение на патруль местных сил безопасности. На близлежащих дорогах установлены завалы и баррикады. В Покраце взорвана бензозаправочная станция. В Задаре сработало взрывное устройство у магазина самообслуживания рядом с городским парком. На пути в Сплит обстрелян вертолет министерства внутренних дел Хорватии, на котором находились несколько высоких официальных лиц хорватского парламента и съемочная группа местного телевидения.

В районе города Вуковар на сербско-хорватской границе ситуация еще более драматическая. Между силами безопасности министерства внутренних дел республики и жителями местечка Борово Село произошла многочасовая перестрелка. По поступающим отрывочным данным, убито 15 полицейских и 20 гражданских лиц, имеются раненые. Информация неполная и противоречивая, так как этот край уже двое суток находится в блокаде. Ни одному из журналистов пробиться туда не удается. Прервана и телефонная связь.

Вечером телеграфное агентство ТАНЮГ сообщило, что по решению Президиума СФРЮ в Борово Село вошли танки и бронетранспортеры Югославской народной армии. Части ЮНА получили приказ немедленно предотвратить возникновение межнациональных конфликтов во всех районах Хорватии.

Межнациональный конфликт в Югославии вступил в драматическую фазу

Вновь неспокойно и в районе национального парка «Плитвицкие озера», где некоторое время назад произошло трехчасовое кровопролитное столкновение между сербами и хорватами. Вчера туда маршем мира прибыла многотысячная колонна граждан из Белграда, других городов Сербии, Боснии и Герцеговины. Ее возглавил лидер Сербской радикальной партии, или, как он себя называет, воевода, В. Шешель, который заявил на состоявшемся митинге, что борьба сербов за свое будущее проходит сегодня здесь, в Хорватии. К счастью, эта демонстрация, прошедшая в кольце бойцов ЮНА, обошлась мирно. Но в районе парка ситуация остается весьма напряженной.

Последние ночные выпуски белградского телевидения и первые утренние, словно сводки с театра военных действий: танки на шоссе, бронетранспортеры в зеленеющих полях, вооруженные патрули, проверки на дорогах, движение на которых парализовано. Как сообщается, в некоторых районах вооруженные формирования, образованные в сербской автономной области с центром в Книне, приступили к разоружению представителей министерства внутренних дел республики. В ряде мест обнаружены арсеналы оружия. (Напомню, что власти Хорватии объявили автономию Краины незаконной, противоречащей конституции республики.)

Тем временем в некоторых городах начали проходить митинги протеста хорватов. В Задаре сотни манифестантов, в основном молодежь, — и это было показано в выпусках телевидения—скандировали одну-единственную фразу «Хотим оружия!» Были демонстративно сожжены флаги Республики Сербия.

А на корреспондентском столе разложены вышедшие сегодня впервые в мае (1 и 2-го числа они не выходили) газеты. Приведу несколько заголовков: «Вместо праздника — трагедия», «Жертвы по обе стороны баррикад», «От взрывов до раненых», «Сербско-хорватские отношения дошли до крайней точки».

Е. ФАДЕЕВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Белград, 3.

Война лозунгов

До всеобщих парламентских выборов в Индии, одновременно с которыми пройдет голосование в законодательные собрания ряда штатов, остается меньше месяца—они начнутся 20 мая. Различные политические партии страны все активнее разворачивают подготовку к ним.

Предвыборные баталии сейчас в самом разгаре: на улицах сел и городов то и дело проходят митинги сторонников различных партий, на заборах, стенах домов — «война лозунгов» и предвыборных обещаний, по дорогам разъезжают агитационные машины, украшенные партийными символами и знаменами, из установленных на людных перекрестках громкоговорителей несутся призывы голосовать за того или иного кандидата. Как сообщила печать, по распоряжению правительства в различные избирательные округа страны будет направлено дополнительно 640 полицейских рот для обеспечения порядка на выборах. Как определило министерство внутренних дел, обстановка примерно в 300 избирательных округах является «неустойчивой». Здесь будут приняты специальные меры безопасности, чтобы гарантировать проведение голосования в нормальной обстановке. Все это признаки того, что предстоящие выборы обещают быть «жаркими». Подтверждают этот вывод и данные центральной избирательной комиссии: она зарегистрировала более 30 тысяч кандидатов, которые будут оспаривать между собой 537 парламентских мандатов и 1.456 мандатов в законодательные собрания — в среднем 15 претендентов на одно депутатское кресло!

В голосовании примет участие несколько десятков политических партий. Правда, подавляющее большинство из них — это мелкие группировки местного, так сказать, значения.

Лишь восемь партий признаны общенациональными. В их числе две компартии — КПИ и КПИ(М). Причем интересно отметить, что КПИ — единственная партия, которая на всех девяти предыдущих парламентских выборах выступала под одним неизменным символом — серп и колосья. Сохранила она его и сейчас. Конечно, неизменный избирательный символ — это весьма существенный плюс, особенно в сельской местности, где подавляющее число избирателей остается неграмотными. Но еще более важным сейчас является умение достичь с другими партиями предвыборного соглашения о выдвижении единых кандидатов.

В разгаре предвыборная кампания в Индии

Особенностью предстоящих выборов является то, что в силу различных причин таких предвыборных соглашений практически нет даже на уровне штатов. Лишь коммунисты вступили в альянс с Национальным фронтом — блоком центристских партий.

В. БАЙКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Дели, 3.

Замусоренный Нью-Йорк

Возле нью-йоркских домов растут горы мусора в черных полиэтиленовых мешках. Лифты, обслуживаемые лифтерами, заперты на замок. В вестибюлях и на этажах зданий стало заметно грязней. Примерно у 4 тысяч жилых зданий города возле входов стоят с плакатами на груди пикеты из бастующей прислуги — консьержи, лифтеры, уборщики, сантехники, рабочие котельных.

Уже неделю в Нью-Йорке бастует 30 тысяч членов профсоюза по обслуживанию домов. В основном это недавние иммигранты.

— В чем причина забастовки? — спрашиваю у Дэвида Соласку, уже немолодого румынского эмигранта, работающего консьержем в здании, где расположен корпункт «Правды».

— Кончилось трехлетнее трудовое соглашение с владельцами домов,— отвечает он.— Требуем повысить зарплату на 5 процентов в ближайшие три года.

Накануне хозяева раздали всем жильцам меморандум, в котором отсоветовали на время забастовки все выезды и переезды в другие здания, раздали пропуска для входа, ибо нанятые в срочном порядке штрейкбрехеры не знают жильцов в лицо. Кстати, в качестве временной замены бастующих наняли совсем молодых черных парней. Им можно заплатить поменьше; к тому же, если вдруг начнется потасовка с пикетчиками, всегда можно обвинить бастующих в расизме.

Многие солидаризуются с забастовщиками. По их просьбе водители мусорных грузовиков отказываются собирать накопившийся мусор. Доставка покупок — за исключением продуктов и лекарств — тоже стала для жильцов проблемой. Администрация зданий запретила проведение больших приемов для гостей.

Или пожалуйте пешком на 100-й этаж

Жильцы, уже давно привыкшие к комфорту, терпят неудобства.

Но владельцы зданий, похоже, не торопятся с возобновлением переговоров с профсоюзами. Расчет их прост. Из-за спада в экономике квартиры сегодня сдаются жильцам примерно на треть дешевле, чем год назад. В результате их доходы снижаются, и в этих условиях повышать зарплату бастующим они не намерены. Так что положение забастовщиков завидным не назовешь.

В. ЛИННИК.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк, 3.

Стоп-кадр



Трагедия курдских беженцев—по-прежнему одна из главных тем комментариев газет и журналов, ведущих мировых агентств. И хотя появились обнадеживающие сведения, что несколько тысяч человек приняли решение вернуться на родину, массовый исход спасающихся от террора курдов пока не прекратился. Тем временем американские военно-транспортные самолеты и вертолеты продолжают перебрасывать в Ирак медикаменты, продовольствие: доставлено в лагеря около 10 тысяч тонн различных грузов, в том числе одежда, предметы первой необходимости. В беспрецедентной по своим масштабам операции принимают участие ВВС Великобритании, Франции, Канады, Италии и Германии. В связи с огромными материальными затратами, в сенат конгресса США представлен документ, в котором говорится о необходимости заставить багдадский режим заплатить за иностранную помощь курдам.

Фото из журнала «Ньюсуик» (США).

Жив «Москвич»!

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Пхумсаван — городок маленький. Его на иной карте и не найдешь. Но рядом Долина кувшинов, прославившая этот район Лаоса. Как устоять журналисту перед соблазном побывать в легендарном крае! Но когда самолет приземлился на большом ровном поле, огороженном плетнем — так выглядел местный аэропорт — я загрустил. Шанс достать машину, чтобы объехать местные достопримечательности, мне показался мизерным.

— Куда поедем? — неожиданно голосом незабвенного Адама Казимировича Козлевича окликнул меня молодой парень из окна старой, видавшей виды машины.

— В Долину кувшинов, а потом выше в горы, где живет племя мео.

О цене договорились быстро, но я все не садился в автомобиль. Не потому, что обивка была латана-перелатана, и не потому, *что на приборной доске* половина циферблатов замерла навеки. Я застыл, испытывая такое же чувство, как в ситуации, когда в уличной толпе увидишь знакомое лицо, но не сразу вспоминаешь имя.

Вроде бы знакомый кузов, но какой-то разномастный из-за многих ремонтов. Фары и подфарники заменены и закрашены. И никаких надписей, указывающих на марку машины.

Водитель (его звали Кхамтхун) смог только сказать, что машина советская. Когда я в конце концов догадался, что это «Москвич-412», стало стыдно. Ведь на такой же я постигал азы вождения!

Как же оказалась «землячка» здесь, в провинции Сиенгкхуанг, куда даже из Вьентьяна трудно *попасть по суше?*

Кхамтхун, он же и владелец машины, рассказал, что купил ее несколько лет назад в провинциальном комитете соседней провинции Самыа. Туда она скорей всего попала из Вьетнама. Поработала машина на комитет, а потом ее, что называется, списали. Она попросту не ходила.

Новый хозяин отремонтировал «Москвич», использовав запчасти от всевозможных моделей, в том числе, например, китайских и американских; «обул» в новую резину, тоже разных заводов — в частности, одна покрышка изготовлена в Камбодже; и стал первым таксистом-частником в провинции.

— Машиной доволен?

— Еще бы! Она меня не просто кормит. Это мой капитал. Купил я ее за 250 долларов, а теперь мне за нее предлагают полторы тысячи. Машина надежная.

Да, за двое суток «Москвич» подвел нас только один раз — не выдержал подъема в гору. Но Кхамтхун справился с ней быстро: что-то подрегулировал, орудуя деревянной спицей, и мы поехали дальше.

Во время этой вынужденной стоянки я записал номер двигателя и шасси. Вот они: соответственно 601502 и 149708. Может быть, тем, кто собирал ее на конвейере, будет приятно узнать, что жив «Москвич-412». Несмотря на тропические ливни и всепроникающую пыль зимой, несмотря на ужасные дороги и отсутствие станций техобслуживания. А все благодаря заботливым рукам Кхамтхуна.

П. ЦВЕТОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Вьентьян.

Фото автора.

СЕНСАЦИЯ

Разъяренный Рейган

Каково американке, весьма почитаемой в обществе, вдруг прочитать о себе нечто в высшей степени нелестное! Скажем, о том, что она якобы употребляла марихуану! Била собственную дочь щеткой для волос! Поддерживала интимные отношения с другим мужчиной долгие годы спустя после сочетания законным браком! Что ее муж, «податливый и пассивный, несмотря на всю вверенную ему огромную власть», был не более чем послушным материалом в ее руках! Между тем именно это выпало сейчас на долю бывшей первой леди США Нэнси Рейган.

Сенсационные «разоблачения» содержатся в только что поступившей в книжные магазины Америки «несанкционированной» биографии жены бывшего президента. Автор — бойкая журналистка Китти Келли, специализирующаяся в копании грязного белья знаменитых людей. Года четыре назад она прославилась такой же скандальной биографией Фрэнка Синатры, знаменитого певца. Кстати, именно он, согласно утверждениям Келли, и есть тот самый мужчина, с которым у супруги президента был многолетний роман.

Вокруг книги подняли невероятный даже для Америки ажиотаж. О ней *наперебой твердят* в телевизионных передачах, ее расхватывают в магазинах, ее на все лады мусолят профессионалы по разделам скандальной хроники в большой и малой прессе США. На торжественный прием в Вашингтоне по случаю выхода книги было приглашено 700 гостей. Со сладострастным остервенением — много слова и не подберу — изгаляются сегодня средства массовой информации над теми, к кому еще совсем недавно считали за честь просто подойти и поздороваться. Р. Рейган, к которому журналисты бросились с расспросами после воскресной церковной службы, ответил: «Думаю, церковь — неподходящее место, чтобы использовать все те слова, которые я хотел бы сказать по поводу этой книги».

А ведь президентская чета окружена здесь особым ореолом, уважением, почтением как символ нации, олицетворение американской мечты. Отвлекаюсь сознательно от личных пристрастий и антипатий и вполне допускаю, что многим здесь жена бывшего президента могла не нравиться. Но почему же такое вдруг становится возможным в обществе, которое гордится своей политической культурой, верностью традициям, наконец, элементарной воспитанностью! Ответ до примитивности прост. Издательство *«Саймон энд Шустер»*, выпустившее книгу в свет, надеется крупно заработать на этой истории и с лихвой перекрыть все те издержки, которые оно понесло на публикации книги... самого бывшего президента Рейгана. Достаточно сказать, что издательский аванс Китти Келли составил 3,5 миллиона долларов — больше, чем дали самой Нэнси Рейган за недавно вышедшую книгу ее воспоминаний. Так что когда речь заходит о «зеленой бумаге», то о приличиях здесь и не вспоминают. А спрос на жареное — что ж, он присутствует неизменно, ибо здешняя публика воспитана на поглощении интимных историй о сильных мира сего: убийцах, маньяках, профессиональных спортсменах, героях мафии, политиках. Массовая культура здесь, как и везде, стоит на потакании низменным вкусам.

В. ЛИННИК.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк.

Какие бывают газеты

НЕВЕРОЯТНО, НО ФАКТ

● По утрам обычно выстраивается очередь к газетным киоскам. Но не каждому известно, откуда появилось слово «киоск». Оказывается, оно пришло в Европу с Востока и означает домик или палатку в саду. В 1750 году один англичанин, вернувшийся домой из Индии, построил в своем саду такой киоск. С него взял пример мелкий торговец, открывший киоск на улице. Сегодня невозможно представить без них хотя бы один крупный город. Только в Москве киосков более двух тысяч.

● Знаете ли вы о том, что в Париже выходит еженедельник «Соль и перец», в котором всего две страницы. Он издается на специальной водонепроницаемой бумаге, так как предназначен прежде всего для тех, кто никак не может избавиться от привычки читать во время еды.

● Администрация крупного универсама в городе Чаттануга в штате Теннесси, США, поместила в местной газете рекламное объявление, испускающее запах жареного цыпленка. Эффект оказался неожиданным. К газетным киоскам стали сбегаться стаи собак и кошек, мешая торговле.

● Англичанин Джон Фрост обладает коллекцией газет, которая уже насчитывает более 600 названий. В его собрании есть газета с островов Тристан-да-Кунья, цена которой указана так: «Три сигары или три картофелины».

● Бывает, что журналисту приходится глотать свою газету. Шефа полиции филиппинской провинции Масбате Норберта Маноога освободили от занимаемой должности после того, как он с пистолетом в руке заставил журналиста съесть газету с написанной о нем статьей, в которой Маноог обвинялся в связях с контрабандистами и азартной игре в карты.

● Газета «Нью-Йорк таймс» — наиболее известная в мире среди ежедневных американских газет. Она бьет рекорды и по объему, и по рекламе, и по количеству наград, присужденных ее сотрудникам. Оказывается, ей же принадлежит еще один рекорд — именно в «Нью-Йорк таймс» работает Джордж Мерие, обладающий самыми длинными усами среди сотрудников прессы США: 66,5 сантиметра!

● В газетных киосках Стокгольма появился новый журнал.., издаваемый заключенными. Цель этого издания, спонсорами которого являются Шведский Красный Крест и ряд благотворительных организаций, — установление диалога с внешним миром. Как считают в местных журналистских кругах, редакции не грозит текучка кадров: главный редактор осужден на 11 лет, и члены редколлегии и ведущие авторы имеют примерно такие же сроки.

● Дорого обходится газетная строка. Но еще дороже жизнь журналиста. Английская газета «Санди таймс» опубликовала результаты одного исследования психологов. Их целью было определить самые опасные профессии. Профессия журналиста по опасности заняла третье место после профессии минера и полицейского. Тут уж не позавидуешь!

Из газетной коллекции
А. САФОНОВА.

- Заговорят ли камни Тикаля о причинах исчезновения государства майя
- Обидели... Нэнси, жену бывшего президента США
- Как британская полиция репетирует предотвращение бунтов
- Нет пьяных среди виноделов

Япония: НЕОЖИДАННЫЙ РАКУРС

Японцы — необычайно музыкальный народ. В воскресный день в скверах и парках Токио можно послушать самодеятельные оркестры самых различных направлений. Многим нравится исполнять традиционные мелодии — например, как этим, изображенным на верхнем снимке юным музыкантам из школьного оркестра народной музыки и танца.

Однако же японская молодежь в основном предпочитает современные ритмы. Самодеятельные рок-ансамбли собирают на свои концерты множество юных поклонников. Во время таких представлений на свежем воздухе рождаются будущие эстрадные кумиры, перед которыми со временем могут открыться студии ведущих телевизионных компаний и фирм звукозаписи Японии.

Но это в будущем. А пока изображенный на снимке рок-певец с «панковским хохолком» на голове изо всех сил старается понравиться тринадцати-четырнадцатилетним жительницам столицы Страны восходящего солнца. Как мне кажется, это ему удается: юные поклонницы довольны.

Е. ШАШКОВ.
Токио — Москва.
Фото автора.



ТАК У НИХ ПРИНЯТО

За бокалом мозельского

В любой стране, у каждого народа есть свой национальный напиток для застолий, праздеств, для торжеств. В тех странах, где щедрое солнце,— это всегда вино. В маленьком Люксембурге по береговым склонам реки Мозель на сорок два километра тянутся великолепные виноградники. Сейчас, когда весна, они похожи на разграфленные ярко-зеленым карандашом ученические тетради. Осенью здесь будет вангоговское буйство красок.

Там, на немецкой стороне, тоже виноградники — такие же образцово ухоженные. Но вот вино получается совсем другое — сладковатое, по нашим понятиям, дамское. Люксембуржцы скептически относятся к нему, местные же виноделы вообще его не признают, заявляя, правда, тактично, что «это дело вкуса». Оказывается, соседи по ту сторону Мозеля, когда готовят вино, в какой-то момент прерывают ферментацию, не дав образовавшемуся сахару перебродить в спирт.

— Люксембургские вина — особые, не похожие на немецкие, французские или итальянские,— увлеченно рассказывает мне Жан-Пьер Вагнер, директор Национального научно-исследовательского института виноделия.— У нас не гонятся за количеством, у нас пестуют лозу, совершенствуют качество. К этому стремятся и сами виноградари, и наш научный институт — мы помогаем им советами, передаем опыт других стран. Могу сказать много хвалебных слов о люксембургском сухом ароматном вине, глоток которого создает настроение праздника... Когда я хочу получить удовольствие, испытать радость, пережить восторг, я выпиваю бокал нашего замечательного мозельского.

В Люксембурге просто культ национальных вин. В местных музеях со старинными орудиями виноградарей посетителей бесплатно угощают тонким рислингом или терпким пино. Создан даже специальной формы бокал — исключительно для люксембургских вин. В дегустационных залах, в катакомбах хранилищ, в прохладных каменных подвалах толпятся туристы со всей Европы — слава белых мозельских вин давно перешла границы страны.

Разведением винной ягоды по крутым берегам Мозеля занимались еще во времена Римской империи. Уже тогда люди подметили, что земля и климат края подходят лучше всего именно для этой культуры.

— Люксембургских сортов винограда немного — всего семь,— поясняет Андре Швель, степенный пожилой крестьянин, собравший своими руками не один десяток сочных урожаев.— Но на каждом участке особая земля, с разным содержанием известняка, с разным углом склона к солнцу. Поэтому и вкус вина отличается. А еще зависит от того, каким выдастся лето. Если без дождей — самая благодать, значит, вино будет отличное.

Государство зорко следит за тем, чтобы при всем многообразии вкусовых нюансов качество было безупречным. По завершении всех процессов изготовления вина нового урожая в работу включается специальная комиссия из двенадцати экспертов-дегустаторов. Это самый настоящий экзамен — только беспристрастное жюри знает авторов-изготовителей напитков, а вот определить их достоинства обязаны дегустаторы. Кстати, я не видел, чтобы хоть один из них проглотил рюмку того вина, которому, не колеблясь, поставил высший балл. Здесь только пробуют.

Виноградари, виноделы, дегустаторы... Оказывается, совершенно нет среди них пьяниц, нет людей с болезнями сердца, но много долгожителей. Вся жизнь проходит на свежем воздухе, причем в нелегком физическом труде, оттого и люди здесь крепкие, выносливые и добрые по характеру.

Когда меня расспрашивали о нашем виноделии и когда я рассказывал, как мы, борясь, видите ли, с пьянством, выкорчевывали в Крыму и в Молдавии сотни гектаров драгоценной лозы, мне не поверили: решили, что я неудачно пошутил. Переубеждать не стал.

В. КАТИН.
(Соб. корр. ИАН — для «Правды»).
г. Люксембург.

Полосу «Земля людей» подготовил Д. КОСЫРЕВ

Цивилизация, которая исчезла

Словно айсберги, курганы утонули в густом зеленом море сельвы, приподнявшись лишь самой верхушкой над сплошными кронами вековых деревьев. «Долгие годы их считали обыкновенными холмами,— говорил мне чуть взволнованным голосом гватемальский антрополог Вилли Камбранс.— На самом деле это — священные пирамиды майя». Мы стояли у подножия столь же величественной, сколь и недоступной тайны...

ПОД ПОКРОВОМ ТАЙНЫ

Примерно две с половиной тысячи лет назад в лесной глуши на севере современной Гватемалы индейцы заложили город, ставший центром одной из самых удивительных и загадочных цивилизаций, какие когда-либо знал наш мир. Он известен под именем Тикаль, что, вероятно, означает «город духов» или «город голосов». Среди исследователей до сих пор нет единого мнения относительно временных рамок его существования. Считается, что строительство длилось 1100 лет. В поздний период своей истории — приблизительно 550—900 годы нашей эры — в Тикале, раскинувшемся на площади в 160 квадратных километров, проживало от 45 до 50 тысяч человек.

Первое упоминание о Тикале принадлежит испанскому монаху Андресу де Авенданьо-и-Лойоле, который в 1696 году заблудился в сельве северо-восточного Эль-Петена и случайно набрел на пирамиды. Но только в 1956 году американские археологи из университета Пенсильвании приступили к серьезному исследованию и раскопкам этого затерянного мира.





— По самым скромным предположениям, в Эль-Петене — крупнейшем департаменте страны — насчитывается более пяти тысяч археологических памятников. Большинство из них по-прежнему скрыты непроходимыми лесами. И лишь немногие важные центры, как, например, Тикаль, Чичен-Ица или Вашактун, «прославились» и объявлены культурным достоянием Гватемалы,— рассказывает Вилли Камбранс. Мальчишкой он стал помогать американским ученым, одновременно учился и теперь считается одним из самых знающих и серьезных гватемальских антропологов.

За двадцать с лишним лет напряженной работы на 16 квадратных километрах удалось частично восстановить церемониальный центр и окружающий его жилой комплекс. А это, ни много ни мало, три тысячи различных строений: храмы и дворцы, церемониальные платформы и площади, жилые здания и резиденции, площадки для игры в мяч и даже ритуальные парные.

Политико - административный центр составили пять пирамид высотой в 40—50 метров. На их вершине строился сам храм — помещение из двух-трех комнат с расписными притолоками и панелями. Обычно у подножия пирамид майя ставили алтарь и стелы, на которых изображали знатных людей в богатых одеяниях и украшениях. Скорее всего это были жрецы, правившие городом. Только им позволялось подниматься на самую вершину по крутым высоким ступеням, где они не только приносили жертвы и поклонялись богам дождя, солнца, ветра и кукурузы, но и вели наблюдения за звездами, старались постичь время и увековечить свои знания в камне.

Как и большинство других майянских городов этой зоны, Тикаль расположен вдали от рек, озер или берега моря. Что заставляло индейцев селиться так далеко от воды, дающей жизнь? Некоторые ученые связывают это со стремлением к самосохранению и независимости. Но как же все-таки доставали они воду? «Мы долго бились над этой проблемой,— рассказывает Камбранс.— И вот неожиданно помогла засуха 1978 года. С деревьев облетели листья, земля потрескалась, и тогда впервые открылся водопровод. Он был проложен под землей на целый километр с таким расчетом, чтобы дождевая вода со всего города стекала по нему в 14 вместительных резервуаров, способных в течение длительного времени сохранять ее свежесть».

То, что жители Тикаля, не знавшие металла, могли построить свой город исключительно с помощью каменных и деревянных инструментов — тоже невероятный факт. Археологам так и не удалось обнаружить никаких следов металлических изделий, хотя многие другие города, существовавшие задолго до Тикаля, широко использовали медь, золото и серебро. Но ведь это не был замкнутый в себе, изолированный мир!.. Многочисленные находки жемчуга, кораллов и полудрагоценных камней свидетельствуют о том, что его жители вели обширную торговлю.

В Тикале все говорит о существовании высокоразвитой цивилизации. Как она появилась? А главное — когда, почему и каким образом исчезла? Незавершенное строительство храма на Западной площади, других жилых домов, оставленные скарб и домашняя утварь наводят на мысль о том, что случилось нечто фантастическое и непредвиденное. Ученые выдвигают одну версию за другой — от природных до социальных катаклизмов. Но все они пока абсолютно неправдоподобны. Никаких следов, никаких данных о землетрясении или насилии. Словно все сквозь землю провалились или улетели в космос. К тому же необходимо учитывать, что катастрофа (если она была) постигла не только Тикаль, а всю обширную территорию от Паленке в Мексике до Копана в Гондурасе. Разгадка известна лишь камням, а они хранят молчание...

«От древних мы унаследовали любовь к труду и к родине»,— утверждают местные жители, считающие себя потомками майя Тикаля. А еще, добавим, терпение и неприхотливость. Иметь «дом» — окруженную тонкими прутьями и покрытую пальмовыми листьями хижину, работу и много детей — вот, пожалуй, и все, что они хотят от этой жизни.

Несколько лет назад в деревне появились телевизоры, перевернувшие индейскую жизнь. И хотя вначале они не действовали, жители раскупили эти диковинные ящики. Дельцы быстро смекнули, соорудили принимающую антенну, распродали автомобильные батареи и адапторы. «Это была вента лова — безумная продажа,— сетовала индейская женщина.— Она лишила нас общения. Теперь никто не ходит в гости, все торчат у экранов».

Как военные режимы, так и нынешние гражданские правительства мало что сделали, чтобы облегчить жизнь индейцев. Здесь по закону военного времени правят отряды сельской гвардии и повстанцев. Впрочем, утверждает Вилли Камбранс, это помогло на какое-то время спасти пирамиды от разграбления современными пиратами-туристами. Нет ни средств, ни планов продолжить раскопки. Тикаль объявлен ЮНЕСКО достоянием человечества. А знает ли оно, чем обладает?..

Ю. СТРОЕВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Гватемала — Москва.
Фото автора.

«Город бунтов» рядом с Лондоном

Есть под Лондоном, рядом с международным аэропортом Хитроу, местечко, где практически ежедневно происходят уличные столкновения с полицией. Причем ожесточенные. Почему же так неблаго получен этот район и куда смотрит полиция?

ПОЛИГОН ДЛЯ ПОЛИЦЕЙСКИХ

Она, собственно, говоря, смотрит в оба. Ведь и те, кто бунтует на улицах, и те, кто пытается их обуздать,— лондонские полицейские. На небольшой огороженной территории, стилизованной под городские кварталы, блюстители порядка учатся усмирять уличные волнения, «работать» с демонстрациями, шествиями, митингами... Ведь одно дело знать все это в теории, совсем другое — попробовать себя на практике, почти в реальной ситуации.

Находящийся под Хитроу центр обучения полиции действиям во время беспорядков существует уже более 15 лет. В свое время на его создание было затрачено 7 миллионов фунтов стерлингов, и расходы полностью себя оправдали. Хотя подобные школы, как мне рассказали, существуют еще в Голландии и в ФРГ, технология подготовки, разработанная англичанами, признана особенно эффективной.

Представьте себе выходящую из метро и направляющуюся на стадион многочисленную группу болельщиков футбольной команды «Сп...», простите, «Челси». Толпу «ведут», как это и предусмотрено здесь перед футбольными матчами, несколько полицейских. Обстановка в рядах болельщиков накаляется. Возгласы «Челси превыше всего!» сменяются бранью в адрес полиции. Ситуация начинает выходить из-под контроля. Толпа врывается в ближайшие переулки, вооружается кирпичами и начинает забрасывать ими блюстителей порядка. Как они поведут себя в подобной ситуации? Как скоро придет подмога в специальных шлемах, комбинезонах и со щитами из укрепленного пластика? Все отрабатывается здесь на месте.

Кирпичи, конечно же, не настоящие, деревянные. Дома тоже бутафорские, окна в них сделаны пластиком, чтобы не разбить ударами «кирпичей». А в остальном все довольно натурально. И роли уличных хулиганов курсанты исполняют вполне естественно. С инструктором школы Джоном Робертсоном мы стоим на крыше одного из зданий и наблюдаем за инсценировкой потасовки.

— Иногда на лицах обучающихся виден испуг,— говорит он.— Настолько не по себе становится от града летящих в тебя деревяшек и несущейся навстречу толпы. Но пусть ребята избавляются от страха здесь, пусть отрабатывают свои действия на тренировке. В реальной ситуации растерянность может стоить им увечий и даже жизни.

Британские полицейские, как уже не раз писалось, не носят оружие. Их защита во время уличных столкновений — специальное снаряжение, пластиковые щиты, дубинки. Чтобы локализовать или погасить беспорядки, нужно работать весьма умело. И этому учит школа под Хитроу, которую сами же ее обитатели в шутку именуют «городом бунтов».

История массовых уличных бунтов в Англии восходит аж к XVIII столетию. Кто-то даже заметил: «Англия довольствуется бунтами, тогда как другие страны переживают революции». Мне показали целый методический видеофильм, где прослеживается эволюция стратегии полиции во время уличных столкновений в разное время. В школе под Хитроу справедливо считают, что, пока существует социальная почва для недовольства своим положением каких-то групп населения, неизбежны и вспышки насилия на улицах. Полиция не может искоренить их причины, но в состоянии снизить до минимума последствия.

Недавно в «городе бунтов» побывала делегация полиции американского города Уэст-Вирджиния-Бич. Будут закупать британское снаряжение для защиты от уличных волнений. Несколько раньше с визитом был египетский полицейский генерал. Может быть, стоило сюда наведаться и представителям московской милиции? В Лондоне не против таких контактов.

А. ЛЮТЫЙ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Лондон.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник ◆ 6

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — «Контакт». 9.20 — «Адвокат». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.30 — «Два сердца, два крыла, два побратима». Концерт. 11.30 — Футбольное обозрение. 12.00, 15.00, 0.40 — ТСН. 12.15 — «Открой шкатулку». Документальный фильм. 12.40 — «Много голосов — один мир». О древнем искусстве рассказчиков. 13.10 — Шарманщики братья Амара (Франция). 15.15 — «Возвращение Ольмеса». Художественный телефильм. 16.20 — Концерт «Оркестра де Пари» (Франция). 17.15 — Детский час. 18.15 — «Движение — это жизнь!» 18.30 — «Меридиан». 18.45 — Обыкновенные японцы. 19.30 — «Контакт». 19.45 — Премьера художественного телефильма «Адвокат». 2-я серия. 21.00 — Время. 21.45 — Премьера фильма-спектакля «Завтра была война».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — История. 9-й класс. «Первая в России». 9.05 — Итальянский язык. 10.05 — Русская речь. 10.35, 11.40 — Астрономия. 11-й класс. Астрономия и космонавтика. 11.05 — Мир денег Адама Смита. 12.10 — «Дни Турбиных». 2-я серия. 13.25 — «Ай да Балда!» Фильм-спектакль. 14.10 — «Берегите тетю Шуру». Документальный фильм. 17.00 — К. Хачатурян — сюита из балета «Чиполлино». 17.30 — «Передача пошла в эфир...» 18.00 — Премьера документального фильма. 18.55 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» (Москва) — «Днепр». В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 — Коллаж. 21.00 — Время. 21.45 — «Война». Художественный телефильм. 1-я серия. 23.00 — Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. Финал.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — «Контакт». 9.20 — «Адвокат». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.30 — «Два сердца, два крыла, два побратима». Концерт. 11.30 — Футбольное обозрение. 12.00 — ТСН. 12.15 — Документальный фильм. 12.40 — «Много голосов — один мир». О древнем искусстве рассказчиков. 13.10 — Шарманщики братья Амара (Франция). 13.25 — «2×2». 19.00 — Панорама Подмосковья. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — Творческий вечер композитора А. Пахмутовой. 1-е отделение.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 7.30 — «Здравствуйте!» 7.50 — «Час кино». 9.05 — «Продавец птиц». Художественный фильм. 10.05 — Документальный телефильм. 10.35 — «Переступить черту». Художественный телефильм. 13.35 — «Балет Асами Маки». Фильм-концерт. 14.30 — Документальный фильм. 14.45 — «Иван-царевич». Спектакль для детей. 16.25 — Программа документальных телефильмов. 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — Мультфильмы. 17.50 — «Музыка — детям». 18.10 — «Сошедшие с небес». Художественный фильм. 19.25 — «Телебиржа». 19.55 — Ленсовет — прямой эфир. 20.10 — Телестанция «Факт». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.45 — «600 секунд». 22.00 — Пятое колесо. 0.15 — «Там, за лесом, овраг». Фильм-концерт.

Вторник ◆ 7

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — Актуальный репортаж. 9.20 — «Адвокат». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.30 — Премьера документального фильма. 11.00 — Детский час. 12.00, 15.00, 0.15 — ТСН. 12.15 — Детский музыкальный клуб. 12.50 — Лирический альбом. Поэт К. Скворцов. 13.15 — «Моя жена — бабушка». Художественный телефильм. 16.20 — Мир увлеченных. «Дай лапу, друг!» 16.35 — Музыкальная сокровищница. 17.00 — Документальный фильм. 17.30 — «Рок-урок». 18.30 — «Меридиан». 18.45 — «Деловой курьер». 19.00 — Политические диалоги. «Ситуация». 19.30 — Мультфильмы. 19.55 — «Адвокат». 3-я серия. 21.00 — Время. 21.45 — «ВиД» представляет: «Поле чудес». 22.45 — «Слово».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Музыка. 7-й класс. М. И. Глинка — «Вальс-фантазия». 9.05, 10.05 — Французский язык. 10.35, 11.35 — История. 7-й класс. Ученые эпохи Возрождения. 11.05 — «Бурда моден» предлагает...» 12.05 — «Дни Турбиных». 3-я серия. 13.05 — Поют Ванкуверский и Московский камерные хоры. 13.55 — «В лесах под Ковелем». Художественный телефильм. 1-я серия. 15.00 — Ритмическая гимнастика. 17.00 — «Времена года». 17.45 — Ритмическая гимнастика. 18.15 — Документальный фильм. 18.40 — Парламентский вестник России. 18.55 — Футбол. Чемпионат СССР. «Металлург» — ЦСКА. В перерыве (19.45) — «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 — З. Кочиш играет Шопена. 21.00 — Время. 21.45 — «Война». 2-я серия. 22.55 — Концерт, посвященный Дню радио.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Панорама Подмосковья. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — Творческий вечер композитора А. Пахмутовой.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 7.35 — «Час кино». 8.20 — «Там, за лесом, овраг». Фильм-концерт. 9.05 — Химия. 9-й класс. 9.25 — Мультфильм. 9.35 — Астрономия. ПТУ. 10.05 — История. 9-й класс. 10.35 — Химия. ПТУ. 11.05 — Химия. 8-й класс. 11.35 — «Полеты во сне и наяву». Художественный фильм. 13.00 — Документальный фильм. 13.50 — «Сошедшие с небес». Художественный фильм. 15.05 — Пятое колесо. 17.30, 19.45 — Телестанция «Факт». 17.35 — Мультфильмы. 17.55 — Документальный фильм. 18.15 — «Один день в Выборге». 19.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Зенит» (Ленинград) — «Нистру» (Кишинев). 20.45 — «Большой фестиваль». 21.00 — Время. 21.45 — «600 секунд». 21.55 — «Мы». 22.20 — «Вечерний лабиринт». 23.30 — «Камертон». 0.30 — «Юность Петра». Художественный фильм. 1-я серия.

Среда ◆ 8

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — «Деловой курьер». 9.15 — «Адвокат». 3-я серия. 10.20 — Мультфильм. 10.30 — «Слово». 12.00, 15.00, 23.45 — ТСН. 12.15 — «Рок-урок». 15.15 — «Други игрищ и забав». Художественный телефильм. 15.40 — Детский час. 16.40 — В мире сказок и приключений. «Василиса Прекрасная». 18.10 — «Ищите женщину». 18.25 — П. И. Чайковский — Концертная сюита из балета «Спящая красавица». 18.55 — «...До шестнадцати и старше». 19.40 — Минуты поэзии. 19.45 — Художественный фильм «Хроника пикирующего бомбардировщика». 21.00 — Время. 21.45 — Музыка в эфире. 0.05 — Вас приглашает кафе «Саквояж».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — Музыка. 3-й класс. 9.05, 10.05 — Немецкий язык. 10.35, 11.35 — Общая биология. 10-й класс. 11.05 — Наш сад. 12.05 — Американский футбол. Первенство Мировой лиги. 13.05 — «В лесах под Ковелем». 2-я и 3-я серии. 17.00 — «Утренняя звезда». 18.00 — Премьера документального фильма. 18.55 — «Певец из легенды. Борис Зайцев». 19.45 — Коллаж. 19.50 — Документальный фильм. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Ключ к мировому рынку». 20.45 — Играет духовой оркестр ГАВТ. 21.00 — Время. 21.45 — «Война». 3-я серия. 23.00 — Бокс. Чемпионат Европы.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». 19.00 — Панорама Подмосковья. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Моя жена — бабушка». Художественный фильм.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 7.30 — «Здравствуйте!» 7.35 — «Час кино». 9.05 — Астрономия. 11-й класс. 9.35, 10.35 — Физика. ПТУ. 10.05 — Физика. 7-й класс. 10.20 — Мультфильмы. 11.05 — «Юность Петра». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 13.20 — «Камертон». 14.30 — «Вечерний лабиринт». 15.30 — Документальный телефильм. 15.50 — «Жизнь в танце». Фильм-концерт. 17.00 — История. 5-й класс. 17.20 — Мультфильмы. 17.35 — «Баллада о солдате». Художественный фильм. 19.00 — ТТЦ «Лира». «Шоу-шанс». 19.55 — Слово депутатам Ленобсовета. 20.10 — Телестанция «Факт». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.45 — «600 секунд». 22.00 — Актуальное интервью. 22.10 — «Среда». 23.50 — «Юность Петра». 2-я серия. 0.45 — Документальный телефильм.

Четверг ◆ 9

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Премьера документального фильма. 8.25 — «Я помню будни боевые...» 8.50 — «О друзьях-товарищах...» 9.35 — «Маршал Жуков. Страницы биографии». 11.00 — «Победители». 12.00 — Сегодня — праздник Победы. 12.15 — «Не могу забыть...» Из цикла «Воспоминание о песне». 13.00 — «История одного спектакля». 14.05 — Мультфильм. 14.15 — Все любят цирк. 15.00, 0.15 — ТСН. 15.15 — «Два бойца». Художественный фильм. 16.30 — Документальный фильм. 16.50 — «Играй, гармонь!» 18.25 — Мультфильмы. 18.40 — Киноарисовка. **18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.** 19.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 19.15 — «Солдаты». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.45 — Фестиваль солдатской песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Мультфильмы. 8.50 — Антология короткого рассказа. Е. Носов. «Красное вино Победы». 9.50 — Фильм — детям. «Летят журавли». 11.05 — С. Алексиевич. «У войны не женское лицо». Фильм-спектакль. 13.05 — Концерт. 14.05 — Документальный фильм. 14.55 — Концерт памяти Л. Руслановой. 16.20 — Мультфильм. 16.35 — «Володькина жизнь». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. **18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.** 19.10 — «Мои товарищи — солдаты». 19.20 — Премьера документального фильма. 19.45 — Парламентский вестник России. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Городошный спорт. Соревнования ветеранов, посвященные Дню Победы. 21.00 — Время. 21.45 — «Война». 4-я серия. 23.00 — Бокс. Чемпионат Европы.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». **18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.** 19.10 — «2×2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Два бойца». Художественный фильм.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Здравствуйте!» 8.25 — «Боевые спутники мои». Фильм-концерт. 9.05 — Документальный телефильм. 9.25 — «Баллада о солдате». Художественный фильм. 10.55 — «Уроки восхищения». 11.30 — ТТЦ «Лира». «Никто не забыт, ничто не забыто». 12.45 — «Поздравляем». Концерт. 13.05 — «Остров сокровищ». «Карта капитана Флинта». Фильмы 1-й и 2-й. 14.50 — «Конек-Горбунок». Премьера музыкального фильма. 16.00 — «Портрет театра, написанный им самим». 17.20 — «Военно-полевой роман». Художественный фильм. **18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.** 19.10 — Документальный телефильм. 19.20 — В. Кладницкий — Симфония № 1. 20.00 — Репортаж о праздновании Дня Победы в Ленинграде. 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Сияет мне...» Фильм-концерт. 21.00 — Время. 21.45 — «Пятое колесо». 0.00 — «В начале славных дел». Художественный фильм. 1-я серия. 1.10 — «Красные дьяволята-3».

Пятница ◆ 10

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утренний поезд». 7.00 — Ритмическая гимнастика. 7.30 — Утренняя развлекательная программа. 8.00 — ТСН. 8.15 — Наш сад. 8.45 — Концерт. 9.20 — Мультфильм. 9.50 — Фильм — детям. «Домино». 10.50 — Документальный фильм. 11.00 — «Утренняя звезда». 12.00 — «Бурда моден» предлагает...» 12.30 — «Из золотого фонда ЦТ». А. Н. Островский. «Правда — хорошо, а счастье лучше». Фильм-спектакль. 14.50 — Поет лауреат Всероссийского телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбль «Зоряйне». 15.00, 0.15 — ТСН. 15.15 — «Образ». 16.15 — Фильмы режиссера Г. Натансона. «Шумный день». 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Мультфильм. 19.05 — Премьера фильма-концерта с участием С. Ротару. «Караван любви». 19.40 — Художественный фильм «...Спасенному — рай». 21.00 — Время. 21.45 — Программа «ВиД». 0.35 — «Ночь джаза».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «Объектив». 8.50 — Мультфильм. 9.10 — Русская речь. 9.40 — «За строкой постановления». 10.15 — Видеоканал «Плюс одиннадцать». 13.45 — Американский футбол. Первенство Мировой лиги. 14.45 — Премьера научно-популярного фильма. 15.55 — «Милосердие». 17.55 — Футбол. Кубок СССР. Полуфинал. 19.50 — Коллаж. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Вспоминая с любовью...» Клавдия Шульженко. 21.00 — Время. 21.45 — «Война». 5-я серия. 23.00 — «Очарование романса». Киноконцерт.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Не могу забыть...»

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Здравствуйте!» 8.05 — «Голубые города». Фильм-концерт. 9.10 — «В начале славных дел». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.20 — «Топ-секрет». 12.00 — ТТЦ «Лира». «Последние». 12.35 — С. Прокофьев — «Обручение в монастыре». 15.05 — «Ребятам о зверятах». 15.35 — «Гитара семиструнная...» 16.00 — Ленинград — Париж: год спустя. 16.30 — Пятое колесо. 19.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Зенит» (Ленинград) — «Буковина» (Черновцы). В перерыве (19.45) — Телестанция «Факт». 20.45 — «Большой фестиваль». 21.00 — Время. 21.45 — «Музыкальный телефон». 22.00 — «Топ-секрет». 22.40 — «Найди меня, или Серьезная игра для взрослых». 23.10 — «Экран приключенческого фильма». «Тройной прыжок «Пантеры». 0.30 — «Анне Вески». Фильм-концерт. 0.55 — Программа «Иллюзион-синема».

Суббота ◆ 11

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — Документальный фильм. 7.00 — «Утренняя звезда». 8.00 — ТСН. 8.15 — Ритмическая гимнастика. 8.45 — Спорт для всех. 9.00 — «С утра пораньше!» 10.00 — «На службе Отечеству». 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — «Клуб путешественников». 13.00 — Сельский час. 14.00 — Здоровье. 14.30 — «Мы идем искать». 15.00, 23.45 — ТСН. 15.15 — «В мастерской художника». Е. Романова. 15.35 — «Марафон-15». 16.50 — «Народные сказки и притчи разных стран мира». 16.55 — Премьера музыкального фильма «Кабаре моей жизни». 18.10 — «Уолт Дисней представляет...» 19.00 — «Песня для двоих». Эстрадная программа. 19.25 — Минуты поэзии. В. Нежданов. 19.30 — Художественный фильм «Предлагаю руку и сердце». 21.00 — Время. 21.45 — «Футбольное обозрение». 22.15 — «Кинопанорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Мультфильм. 9.00 — Документальный фильм. 9.40 — Играет Р. Тазетдинов (балалайка). 10.00 — Видеоканал «Содружество». 13.30 — Видеоканал «Плюс одиннадцать». 17.00 — «Планета». 18.00 — «Педагогика для всех». 19.00 — Документальный фильм. 19.30 — Народные мелодии. 19.45 — Парламентский вестник России. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Конный спорт. 21.00 — Время. 21.45 — «Война». 22.55 — Бокс. Чемпионат Европы. Полуфинал.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». 19.30 — «Потускневшая жемчужина». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Малахов курган». Художественный фильм.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Здравствуйте!» 8.05 — «Час кино». 9.00 — Наставления Джимми Сваггерта. 10.00 — В эфире «Русское видео». 11.10 — Документальный телефильм. 11.20 — «Экспресс-кино». 11.35 — «Найди меня, или Серьезная игра для взрослых». 12.05 — «День седьмой, или Воскресный лабиринт». 15.05 — Ф. М. Достоевский. «Мальчик у Христа на елке». 15.35 — «Там, где живет Пантыныч». 15.50 — «Был месяц май». Художественный фильм. 17.40 — «Русский дом». Фильм 1-й. 19.10 — Телестанция «Факт». 20.30 — «Экспресс-кино». 20.45 — Спортивное ориентирование. 21.45 — «Русский дом». Фильм 2-й. 22.55 — «Ночное шоу». 23.55 — «Телекурьер». 0.25 — «В начале славных дел». 2-я серия.

Воскресенье ◆ 12

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — Тираж «Спортлото». 9.20 — «Предлагаю руку и сердце». Художественный фильм. 10.45 — Детский час. 11.45 — Выступление ансамбля «Горница». 12.00, 15.00, 23.55 — ТСН. 12.15 — «Футбольное обозрение». 12.45 — «Кабаре моей жизни». Певица Алла Баянова. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Малахов курган». Художественный фильм. 16.35 — «Если вам за...» 17.20 — ТЮЗ. «Звериная книга». 18.00 — Движение без опасности. 18.30 — «Меридиан». 18.45 — Концерт. 19.10 — Недипломатические беседы. 19.35 — Художественный фильм «Возьму твою боль». 21.00 — Время. 21.55 — «Брейн ринг». Выпуск 7-й. Финал. 22.40 — Хронограф. 22.55 — «Под знаком «п».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — История. 8-й класс. Русские летописи. 9.05, 10.05 — Английский язык. 10.35, 11.35 — Литература. 6-й класс. 11.05 — «ТелеЭКО». 12.05 — «Телевизионный музыкальный абонемент». 13.05 — «Планета». 14.05 — «По щучьему велению». Спектакль. 15.10 — «Михаил Муромов: от песни к песне». 17.00 — «Поверх барьера». 17.45 — Народные мелодии. 17.55 — Премьера документального фильма «Пыталово». 18.55 — Коллаж. 19.00 — Бокс. Чемпионат Европы. Финал. В перерыве (20.00) — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Время. 21.45 — Авторское телевидение. 23.45 — Бадминтон. Чемпионат мира.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». 19.00 — Панорама Подмосковья. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 7.30 — «Здравствуйте!» 7.35 — «Час кино». 8.30 — «Телебиржа». 9.05 — Химия. 10-й класс. 9.35, 10.35 — Литература. ПТУ. 10.05 — География. 7-й класс. 11.05 — «Русский дом». Фильмы 1-й и 2-й. 13.45 — «Тройной прыжок «Пантеры». Художественный фильм. 15.05 — «Погорелки из родного колодца». 15.40 — Документальный телефильм. 16.10 — «Балерина Галина Мезенцева». Фильм-концерт. 17.30 — Мультфильм. 17.40 — «Фантазия». Фильм-концерт. 18.00 — Документальный телефильм. 18.35 — ТТЦ «Лира». В гостях у Татьяны и Сергея Никитиных. 19.45 — «Телерецензия». 20.10 — Телестанция «Факт». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Время. 21.45 — «Монитор». 22.50 — «Адамово яблоко».

Говорит Москва

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК ● 6 ● 6.30 — «Утренние встречи». 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — Радиостанция «Смена». «САМИ». 7.30 — «Опять двадцать пять». 8.15 — Мелодии ретро. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «Мегаполис». Народный календарь. 9.35 — «Ветеранам труда». Концерт. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — На актуальные темы. 11.15 — «Приглашают студии страны». 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — Представляем новую книгу. Н. Горбачев. «Белые воды». Страницы романа. 14.00 — Приглашают студии страны. 14.40 — Б. Берестынский. Стихи. Читает А. Адоскин. 15.15 — Концерт. 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». 18.00 — Приглашают студии страны. 18.40 — «Человек и закон». Радиожурнал. 19.35 — А. Эшпай — Концерт для альта с оркестром. 20.00 — «Радиокинопанорама». Передача 7-я. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Неизвестное об известных». Эстрадная программа. 22.15 — Из фондов радио. Старинные романсы исполняет М. Максакова. 22.30 — «Свидетельство». Воспоминания Д. Шостаковича, записанные С. Волковым. 0.02 — Полуночник.

ВТОРНИК ● 7 ● 6.30 — «Утренние встречи». 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — Радиостанция «Смена». «САМИ». 7.30 — «Опять двадцать пять». 8.15 — Пьесы на темы песен советских композиторов. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «Поэтическая тетрадь». 9.45 — «Фея музыки». 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — На актуальные темы. 11.15 — «России звонкие края». Ведет передачу Н. Кутузов. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — В. Некрасов. «Воспоминания». Передача 1-я. 14.00 — П. Чайковский — Большая соната для фортепиано. Исполняет М. Плетнев. 14.40 — «Об этом говорят...» 15.15 — Из фондов радио. Поют В. Красовицкая и Г. Абрамов. 15.30 — На соискание Государственной премии СССР 1991 г. Б. Окуджава. «Посвящается вам». 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». 18.00 — «Музыкальный хоровод». Выступают радиоколлективы нашей страны. 18.40 — «Голоса республик». 19.35 — А. С. Пушкин. «Моцарт и Сальери». 20.00 — Концерт, посвященный Дню радио. 22.15 — «Рай земной». «Рассказы зарубежных писателей об экологии». 22.45 — «15 минут классической музыки». 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

СРЕДА ● 8 ● 6.30 — «Утренние встречи». 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — Радиостанция «Смена». «САМИ». 7.30 — «Опять двадцать пять». 8.15 — Концерт. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «Писатели у микрофона». А. Ананьев. «Наша память». 9.45 — Поет Л. Лещенко. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — На актуальные темы. 11.15 — «Рыцарь фортепиано». Музыкальная передача о В. Софроницком. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — В. Некрасов. «Воспоминания». Передача 2-я. 14.00 — «Красный! Желтый! Зеленый!» 14.50 — «Радиоколлаж». 15.15 — Песни Л. Афанасьева. 15.30 — «Диалог». 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». Программа «Пеленг». 18.00 — Ф. Блуменфельд — Симфония. 18.40 — «Наш референдум: проблемы, суждения, дела». 19.35 — Выступает ансамбль песни и пляски Краснознаменного Черноморского флота. 20.00 — «Земля и люди». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Контрасты». 22.15 — Играет инструментальный ансамбль «Экспромт». 22.30 — «Гордость и горечь». В студии поэты — фронтовики. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

ЧЕТВЕРГ ● 9 ● 6.15 — «Заиграй, сыграй, тальяночка». 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — «Военной музыки оркестр». Концерт. 8.15 — Ц. Кюи — Торжественный марш. 8.30 — «Подвиг армии — подвиг народа». Интервью маршала бронетанковых войск, участника Великой Отечественной войны О. А. Лосика. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — Играет Большой концертный оркестр Гостелерадио. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — «Люди, будьте бдительны!» 11.15 — В. Иванов. «При взятии Берлина». Страницы романа. Читает В. Самойлов. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — Театр у микрофона. А. Дударев. «Рядовые». Спектакль. 14.38 — «Я люблю свою землю». Концерт с участием А. Стрельченко. 15.15 — «Кто в 41-м шел в солдаты». Литературно-музыкальная композиция по стихам поэтов-фронтовиков. 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». 18.00 — «В шесть часов вечера после войны». Всесоюзная встреча фронтовиков в эфире. **18.50 — Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.** 19.45 — «Дорогами мужества». Концерт. 20.45 — А. Твардовский. «Василий Теркин». Главы из поэмы. Читает Д. Орлов. 21.45 — А. Глазунов — музыкальная картина «Весна». 22.15 — «Майскими короткими ночами». Концерт. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

ПЯТНИЦА ● 10 ● 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — «Расцвела сирень». Концерт песни. 8.15 — «Белая зоренька». Концерт. 8.30 — Взрослым — о детях. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «С добрым утром!» 10.15 — Радиостанция «Смена». «Поможем маме». 11.00 — «По странам и континентам». 11.30 — Новости зарубежной эстрады. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — «В мире слов». 13.00 — Свадьба Кречинского». Музыкальный радиоспектакль по пьесе А. Сухово-Кобылина. 14.25 — «Победная весна 45-го». Радиокомпозиция. 15.15 — Выступает фольклорный ансамбль «То что надо». 15.30 — Международное обозрение. 16.00 — Радиостанция «Смена». В. Астафьев — «Звездопад». Спектакль. 17.15 — «Юность». 18.00 — «Политический барометр». 18.40 — «Музыкальная афиша». 19.35 — «Берегите матерей...» 20.30 — «Панорама американской музыки». Композиторы-классики. «И. Стравинский в США». Передача 1-я. 21.30 — Н. Гарин-Михайловский. «Дела». Рассказ. 22.15 — «Цыганские напевы». 22.30 — «Полчаса на все». 23.15 — «Юность». 0.02 — «Полуночник».

СУББОТА ● 11 ● 6.30 — «Утренние встречи». 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — Радиостанция «Смена». «САМИ». 7.30 — От мелодии к мелодии. 8.15 — Эстрадная программа. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «С вами и для вас». 10.15 — «Музыкальный глобус». 11.00 — Здоровье. Радиожурнал. 11.30 — «Звучат народные инструменты». 12.00 — Радиостанция «Союз». 13.00 — «Однажды». 14.00 — «На связи радиостудия в Останкине». 15.15 — «Новые имена». 16.00 — Радиостанция «Смена». «Аудитория». 17.15 — «Юность». 18.00 — «В зеркале событий». 18.15 — Служу Советскому Союзу! Программа для воинов. 19.35 — «Образ». 22.15 — «Добрый вечер!» 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

ВОСКРЕСЕНЬЕ ● 12 ● 6.30 — «Утренние встречи». 7.00 — «Мир и этому часу». 7.15 — Радиостанции «Смена». «САМИ». 7.30 — «Опять двадцать пять». 8.15 — В. Шебалин — балетная сюита «Жаворонок»; Музыка к кинофильму «Глинка». 9.00 — «Неделя минувшая: события и комментарии». 9.15 — Писатели у микрофона. Е. Осетров. «Сегодня, читая Карамзина». 9.45 — Из фондов радио. Играет эстрадный оркестр Гостелерадио под управлением В. Кнушевицкого. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — На актуальные темы. 11.15 — «Ласково просимо». 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — «В рабочий полдень». 13.10 — Студия «Публицист». «Семейный разговор». 14.00 — Приглашают радиостудии страны. 14.40 — «Пульс рабочей жизни». 15.15 — «Вижу чудное приволье». Концерт. 16.00 — Радиостанция «Смена». У. Коллинз. «Кто же преступник?». Спектакль. 17.15 — «Юность». 18.00 — «Еще раз про любовь». 18.40 — Садоводам и огородникам. 19.30 — «Театр и жизнь». Обозрение. 20.30 — Международное положение. Вопросы и ответы. 21.00 — «Российский музыкальный Олимп». К 125-летию Московской государственной консерватории. 22.15 — «Музыка и психотерапия». 22.45 — Спортивный дневник. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

Суббота ◆ 4

ТВ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — ТСН. 8.20 — Ритмическая гимнастика. 8.50 — «Кубик». Мультфильм. 9.00 — «С утра пораньше!» 10.00 — «На службе Отечеству». 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — Клуб путешественников. 13.00 — Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы. США — Канада. В перерыве (14.30) — ТСН. 15.25 — Сельский час. 16.25 — Музыкальный киоск. 16.55 — Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы. СССР — Швеция. 19.30 — Художественный фильм «Утреннее шоссе». 21.00 — Время. 21.45 — Мультфильм для взрослых. 22.00 — Конкурс песни Евровидения.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 — Концерт. 9.05 — Документальный фильм. 10.00 — Видеоканал «Содружество». 13.30 — Видеоканал «Плюс одиннадцать». 17.00 — Планета. 18.00 — Киносерпантин. Дубль 1-й. 19.45 — Парламентский вестник России. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Киносерпантин. Дубль 2-й. 21.00 — Время (с сурдопереводом). 21.45 — Киносерпантин. Дубль 3-й.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00 — «2×2». 19.00 — «Биржа по субботам». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва!

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Разминка для эрудитов. 9.50 — Испанский язык. 2-й год обучения. 10.25 — На экране служба «01». 10.55 — Наш сад. 11.25 — Научно-популярные фильмы для детей. 11.45 — Художник Олег Вуколов. 12.05 — Немецкий язык. 12.40 — «В объективе — Германия. Нижний Рейн». 13.40 — Мир увлеченных. «Вместе с пернатыми». 13.55 — Детский час (с уроком английского языка). 14.55 — Русская речь. 15.25 — Телепрограмма «Семья». 16.20 — Французский язык. 16.55 — Мир увлеченных. «Внимание: снимаю!» 17.10 — Жан Батист Мольер. 18.10 — «Ночной Эрмитаж». Документальный телефильм. 18.20 — Контакт-форум. 18.50 — Английский язык. 19.25 — Мир денег Адама Смита. 20.00 — «Если вам за...» 20.45 — Чтение с продолжением. 21.00 — Итальянский язык. 21.30 — Слушая Софроницкого. К 90-летию пианиста. 22.00 — «Луара». Документальный фильм на французском языке.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — «Здравствуйте!» 8.05 — Мультфильм. 9.20 — «Здравствуйте, я ваша тетя». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии. 10.55 — «Топ-секрет». 11.30 — «Геннадий Гладков». Телефильм-концерт. 12.20 — «Забытые места». Документальный телефильм. 12.40 — «Судьба короля». Телефильм-концерт. 13.30 — «Пятое колесо». 15.00 — «Иван-царевич». Спектакль для детей. 16.40 — ТТЦ «Лира». «Королева чардаша». 17.25 — «Дама с попугаем». Художественный фильм. 19.10 — Телестанция «Факт». «Горячая линия». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — Баскетбол. 22.45 — «Музыкальный телефон». 22.15 — «Монитор». 23.15 — Музыкальная телелотерея «Да!» 0.30 — «Переступить черту». Художественный телефильм. 1-я серия.



Радио

РАДИО-1. 5.02, 6.02, 8.00, 10.00, 15.00, 17.00, 22.00, 23.00 — «Последние известия». 5.15 — «Труженикам села». Концерт по заявкам. 6.30 — «Утренние встречи». Радиожурнал. 7.00 — «Мир и этому часу». Информационный выпуск. 7.15 — Радиостанция «Смена». 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «С вами и для вас». Программа радиостанции «Юность». 10.15 — «Музыкальный глобус». 11.00 — «Здоровье». Радиожурнал. В выпуске: Отвечаем на письма радиослушателей. 11.30 — Радиостанция «Смена». 12.00 — Радиостанция «Союз». 13.00 — «Аукцион на острове Мелос». 14.30 — «Акционерное общество «Московский вентиляторный завод». Репортаж. 15.15 — Концерт лауреатов 1-го Всероссийского телерадиоконкурса «Голоса России». 16.00 — Радиостанция «Смена». «Час фантастики». 17.15 — «Юность». «Знакомьтесь, МИХМ». 18.00 — «Служу Советскому Союзу!» Программа для воинов. 18.45 — Последние известия. 19.00 — Концерт симфонического оркестра Министерства культуры СССР. 21.15 — «В зеркале событий». 21.30 — «Предания старины глубокой». Записки Екатерины II. 22.15 — Субботний концерт по заявкам радиослушателей. 23.15 — «Юность». 0.02 — «Полуночник».

РАДИО-2. 6.00 — «Молодежный канал». 9.05 — «Садоводам и огородникам». 9.15 — Играют Е. Сорокина и А. Бахчиев. 9.25 — «Радиотеатр». В. Шекспир. «Сэр Джон Фальстаф». 10.50 — Концерт. «Вальс». 11.30 — «О чем пишут газеты». 12.00 — Редкие записи В. Высоцкого. 12.45 — Стихи А. Ахматовой. 13.00 — «История Отечества в письмах». 13.25 — «Актуально, насущно» (Финляндия). 14.00—17.00 — «Радио России». 17.00 — Радиостанция «Смена». 19.00 — Музыкальная программа радиостанции «Союз». 20.00 — «ЛИК» (литература, искусство, культура). 22.00—0.00 — «Радио России». 0.00 — «Юность». Программа «Полуночные беседы».

РАДИО «ОРФЕЙ». 9.00 — 11.00 — «Утренний канал классической музыки». 11.10 — Радио «Орфей» представляет программу дня. 11.20 — И. Дунаевский — оперетта «Белая акация». 13.20 — А. Рубинштейн — Квинтет для флейты, кларнета, валторны, фагота и фортепиано. 14.00 — «Симфония от Гайдна до Шостаковича». А. Онеггер — Симфония № 5. 14.30 — Ф. Шуберт — Месса № 2. 14.58 — А. Глазунов — Квартет № 7. 16.30 — Опера Н. Римского-Корсакова «Снегурочка». 20.00 — Произведения Ф. Шуберта, К. Вебера, Ф. Шопена. 22.30 — «Музыка XX века». Л. Берио (Италия). 23.30 — Концерт «Ноктюрн».



Погода

В Москве и Московской области 4—6 мая ожидается временами дождь, 4 мая — небольшой. Ветер южный и юго-западный, 5—10 метров в секунду, 5 и 6 мая порывистый. Ночью 8—13 градусов, днем 4 и 5 мая 15—21, 6 мая 13—18 градусов.

Главный редактор И. Т. ФРОЛОВ.

Редакционная коллегия: Б. Е. АВЕРЧЕНКО, Д. С. АВРААМОВ (главный редактор журнала «Журналист»), А. Н. БОРИСОВА, Д. В. ВАЛОВОЙ (зам. главного редактора), Ю. В. ГЛУХОВ, В. С. ГУБАРЕВ, В. А. ДРОБКОВ, А. А. ИЛЬИН (зам. главного редактора), А. Т. КАРПЫЧЕВ (зам. главного редактора), В. С. КОЖЕМЯКО, М. Я. КОРОЛЕВ (зам. главного редактора), В. П. ЛЕОНТЬЕВ (директор издательства), В. Н. ЛЮБИЦКИЙ, А. Н. ПЛАТОШКИН, Н. А. ПОТАПОВ, Г. Н. СЕЛЕЗНЕВ (первый заместитель главного редактора), В. Н. СНЕГИРЕВ, В. Я. ЧЕРНЯК (ответственный секретарь).



АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 2002291, ТЕЛЕКС: 111164.

ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86. Справки по письмам — 250-52-29. Отдел информации — 257-32-18. Рекламная группа — 257-31-19. Издательство — 214-11-02.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография имени В. И. Ленина издательства ЦК КПСС «Правда», 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50102. Тираж — 3.201.800 экз. Тип. № 10980.

ВТОРОЙ ВЫПУСК. По графику в 23.00.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10